ANUL II No. 60 — 6 Pagini 10 Pf. — Joi 24 Septembrie 1942

TRANSNISTRIA

APARE SUB CONDUCEREA UNUI COMITET TIRASPOL

GAZETA REDEȘTEPTARII NAȚIONALE A ROMANILOR DINTRE NISTRU ȘI BUG

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA BUCUREȘTI Strada Sărindar 5-7-9

MITROPOLIȚI MOLDOVENI IN RUSIA VECHE

de Prof. C. G. BEDREAG

Știut este că începând cu Petru cel Mare, Țarii Romanovi ai Rusiei de odinioară au căutat să folosească pravo-slavia și puterea ortodoxiei bisericești pentru scopurile lor politice. In scopul apărării creștinilor ortodoxi foarte numeroși din Impărăția Otomană, ei căpătaseră dela o vreme dreptul de a se amesteca în afacerile interne ale Impărăției Sultanilor, sub cuvânt de „Protectori" ai ortodoxiei. Era de sigur un semn vădit al slăbiciunii puterii Turcești; era cuiul lui Pepelea, făurit de Petru cel Mare după Poltava, 1709; mânuit cu o dexteritate femenină de Caterina II în 1769; implântat fățiș în coasta Țarigradului prin pacea dela Cuciuc-Cainargi din 1774; a fost utilizat în toate războaiele Ruso-Turce cari au urmat după ceia, în 1792, 1806, 1829, 1854, 877.

In ce privește Țările Române, Moldova — ca mai apropiată — avut din timpuriu un schimb eramnent de relațiuni Ierarhice teologice cu împărăția dela ăsărit. Primul Romanov, Mihail eodorovici, a făcut cunoștință puterea ortodoxiei și valoarea ologică a învățatului fiu de omn, Petru Simeonovici Moilă, pe care-l și făcu Mitropolit ievului; al doilea Romanov, Axie Mihailovici, a cunoscut și avorizat pe prea-învățatul Mitopolit al Moldovei Dosoftei, re în cele din urmă se stabili Rusia sub cel de-al treilea Roanov — Petru cel Mare.

După acest început strălucit, rul se continuă prin alți 5 înalți relați Moldoveni, cărora li se credințează Mitropolii în Rua de altă dată; iar la urmă, în acul XIX un, civil, un diplot de origine Moldovană, Al. . Sturza, dar și învățat teolog mare trecere, redeschide penu clericii destoinici ai Moldoi drumul înaltei Academii duovnicești a lui Petru Mohilă la Kiev; cari întorcându-se în ară, vor ocupa cu cinste cele ai înalte locuri de Episcopi și itropoliți ai Regatului.

1. Mitropolitul *Petru Mohilă* la Kiev, 1630—1647, numit de ihail Romanov, a întemeiat alo Academia Duhovnicească, reia i-a dat dela început atâta rălucire că a rămas timp de i veacuri după aceia focarul l mai strălucit al Ortodoxiei în sărit.

2. Mitropolitul *Dosoftei al oldovei*, fugar în două rânduri Petriceicu-Vodă și cu Sobiesîn Polonia, la 1673 și 1684, nut acolo Mitropolit de Jolkiev gă Lemberg, este atras la urde Petru cel Mare în Rusia și mit după 1696 Mitropolit de ov și de Taganrog, unde-și deși obștescul sfârșit în 1711, la a adânci bătrânețe. Numele esta Azov Taganrog, nu ne-ar spus nimica înainte ca Vânării, Cavaleriștii și Diviziile astre să fi călcat pas cu pas este locuri.

3. Prin mijlocirea lui Dosoftei, chemat în Rusia și numit Mipolit de Voranes-Don un călu*Pahomie dela Bisericanii* ștriței din Neamț, care păstori olo vreme îndelungată 1706 — pă 1726; menținut și prin așerea din apropiere — Chaikov Kursk — a Moldovenilor lui ntemir dela 1711.

4. Un alt *Pahomie, Episcop de oman* 1707—1714, care fusese ainte de Episcopie schivnic în Rusia la Dimitrie de Ros, lăsă de bună voie Episcopia sa și se retrase schivnic la Mânăstirea Pecersca din Kiev, unde-și dete și obștescul sfârșit în 1724.

5. *Anastase Condoidi*, grec, fost secretar al Ambasadorului Tolstoi al Rusiei la Constantinopol și predicator al Patriarhiei, veni în Moldova cu D. Cantemir ca dascăl al Beizadelelor sale; trecu în 1711 la Harkov și Cursk cu Prințul Cantemir; la 1720 fu luat de Țar profesor la Academia spirituală din Moscova; apoi făcut Episcop de Vologda, Nord Moscova, împotriva voinței sale, dar nu era altul mai învățat.

6. In 1739, la retragerea sa din Moldova, generalul Minich, împreună cu sumedenia de Moldoveni pe cari-i luă cu sine și-i coloniză peste Nistru în Podolia și în Transnistria, luă și pe însuși *Mitropolitul Moldovii Antonie*, Putnean, pe care-l făcură întâi Mitropolit de Cernigov-Nipru, în urmă Mitropolit de Bielgorod și Oboian, exact între cele două așezări Moldovene ale lui Cantemir din 1711; și păstori acolo până la decesul său din 1748.

7. Un nepot de fiu al Moldovanului dela Soroca Zertis-Camenschi, fecior piserului Hătmănesc Ștefan Camenschi dela Baturin — peste Nipru, a fost învățatul și smeritul Mitropolit al Moscovei — Ambrozie; încununat de aureolă prin moartea sa încurajând poporul la ciuma din 1771. Ambrozie era unchiul de soră al învățaților Istoriografi, de origine Moldoveni 1711, Neculai și fiul său Dimitrie N. Bantăș-Camenschi.

8. Mitropolitul *Gavril Bănulescu*, 1775—1821, originar din Bistrița— Năsăudului, și mai vechiu din Câmpu-lungul Moldovenesc al Bucovinei, urmă în 1782 Seminarul din Kiev, ajunse profesor de filosofie la Poltava; veni în Moldova cu oștile Rusești în 1789, și e numit Episcop de Cetatea-Albă. După 1792 se retrage cu oștile Rusești, e numit Mitropolit de Cherson și Crimeia; iar în 1799 Mitropolit de Kiev, și membru al Sf. Sinod din Petersburg. Imbolnăvindu-se, se retrage de bună voie la *Dubăsarii Moldoveni* de pe Nistru, cu o pensie de 3.000 ruble pe an. In 1806 e luat iarăși cu oștile Rusești în Moldova, numit Erarh al Moldovei și al Țării Românești până la 1812, când, răpindu-ni-se Basarabia, e lăsat Mitropolit al Hotinului și Chișinăului, cu Sufragan la Cetatea-Albă, dar și Exarh al Proilavei, cu Tiraspol, Odesa, Cherson, Elisabetgrad dincolo de Bug, adică *vechea Ucrainâ a Hanului*.

Insemnăm aci și pe învățatul Teolog și *Diplomat Al. Sc. Sturza, 1791 — 1854, văr-primar al* Domnului Moldovei Mihai Sturza. Al. Sc. Sturza, zis dela Odesa, ca Diplomat al Curții Rusești la Curtea dela Weimar, a fost un intim al lui Goethe, și un spirit European. El nu și-a uitat de dragostea către Moldova lui de origine, și a intervenit la Domnescul său văr Mihai Sturza ca să lase un șir de Moldoveni dela Seminarul Școlii din Iași, să meargă la Academia din Kiev, să-și desăvârșească studiile teologice. Aceștia au fost pe rând: Filaret Scriban, Melhisedec de Roman, Ghenadie Enăceanu de Râmnic, Silvestru Bălănescu de Huși, Nazarie, Episcopul Armatei, Visarion Puiu, Gurie Grosu, Nicodim, Patriarh al României; și alți clerici de mir: Țincoca, Ghiza, etc.

SĂ NE IMPLINIM DATORIA

Lupta nu este sfârșită.

In jurul nostru Neamurile au încins brâu de foc pe întreg pământul; iar la Răsărit stăruie încă urmele domniei întunericului.

Incleștarea popoarelor va trebui să deschidă luminiș de viață nouă prin biruința drepturilor.

Neamul românesc nu poate ieși din această frământare decât puternic și sporit în drepturile și onoarea lui, pentru că el a adus în această luptă sufletul credinței, sângele jertfei și onoarea dreptății.

*

Pentru a putea purta mai departe, fără jertfe grele, răspunderea războiului și a viitorului nostru, cer tuturora să-și unească sforțările pentru ca prin cumpătare, prin disciplină, prin zdrobirea tuturor speculanților și nevrednicilor profitori ai ceasurilor grele, să putem păstra echilibrul economic și să putem asigura circulația bunurilor și aprovizionărilor cu tot anul greu.

Pentru că războaiele nu se câștigă numai pe câmpuri de bătaie ci și prin unitatea morală și disciplina economică a Poporului întreg.

Dacă privim încercările altor popoare, zdruncinul și suferințele acestora, trebue să găsim în încercările noastre puteri noui de viață și de încredere.

*

Români! In timpul săptămânei nimeni nu face altceva decât muncește pentru Nație și muncind pentru Nație, muncește pentru el.

In fiecare săptămână, de Luni dimineața și până Sâmbătă seara să transformăm Statul într'un stup de înțelepte și harnice albine.

Orice secundă pierdută în intrigă și luptă strâmbă, poate să ne fie mortală.

*

Vă cer să dați totul, Patriei: conștiința, voința, munca și jertfa voastră.

Patriei, pentru care veac de veac și generație de generație s'au trudit și au murit cititorii, martirii și eroii Neamului.

Patriei, pentru care s'a înzeuat Mihai Bravul; Patriei, pentru care a trăznit pe roata osândei jerta lui Horia și Cloșca; Patriei, pentru care a strigat Șaguna: „Români, uniți-vă"; Patriei, cântată de Bălcescu și Eminescu; Patriei zidită de Voevozi, Regi și Dregători; Patriei, visată de tineretul curat al Neamului, de luptătorii și cărturarii lui.

Regele și Statul așteaptă dela toți împlinirea datoriei.

(Mareșal I. ANTONESCU)

FIGURI CULTURALE ROMÂNEȘTI IN RUSIA

de G. BEZVICONI

Numărul savanților și scriitorilor străini de origină română este foarte mare, iar a zugrăvi aportul lor în cultura vecinilor din Răsărit, e cu atât mai greu, cu cât lipsesc acele studii sistematice și complete, ce necesită această problemă. Contribuția Românilor în cultură este, în orice caz, tot așa de veche, ca și înseși raporturile dintre Români și alte popoare. Deși puțin luată în seamă, această contribuție este din cele mai importante, chiar în domeniile cu totul nebănuite, ca, de pildă, arta construcției, care la fel, găsește un spirit creator în așa zisul „italian": Grădinescu, Marini, vechi arhitect moscovit, sau în Manole, un colaborator al ducelui de Richelieu, la clădirea Odessei.

Domeniul spiritual prezintă însă o latură mult mai largă pentru cercetător, din vremurile cele mai vechi, pe când încă întreaga viață culturală revenea Bisericii. Originea acestor influențe trebuește căutată în primele călătorii întreprinse de monahi, în secolele XIV-lea și XV-lea. Imediat după acestea, urmează opera de îndrumători spirituali a marilor cărturari români, printre care Grigore Țamblac, ajuns în prima jumătate a secolului al XV-lea, Mitropolit al Kievului și al Volyniei. Despre activitatea acestui deschizător de drumuri în scrisul ortodoxiei, vorbesc operele Episcopului Melchisedek al Romanului și ale savantului basaraben, Polihrone Sîrcu.

Un succesor al Mitropolitului Grigorie Țamblac a fost Pamvo Berînda, învățatul călugăr, decedat la 1632, la Lavra Kievo-Pecersca. El a scris în 1627, renumitul lexicon, care a servit drept model și lexiconului românesc, alcătuit 22 ani mai târziu, de călugărul Mardarie, din mânăstirea Cozia. Mitropolitul Petru Movilă, marele reformator al întregii ortodoxii, a fost contemporanul lui Pamvo Berinda, ar mulți Vlădici romini și-au găsit adăpost în acest secol și mai târziu, în sfintele mânăstiri învecinate; e destul să pomenim pe Faisie al Romanului, Pahomie, Antonie Putneanu și alții.

Printre fruntașii reprezentativi ai Bisericii dela Răsărit, găsim încă patru ierarhi de origină românească. Primul este Atanasie Condoidi, decedat la 1737, care a fost dascălul copiilor lui Dimitrie Cantemir, iar mai apoi — Arhiepiscop de Vologda, unul dintre cei mai culți Vlădici ai vremii.

Al doilea, Mitropolitul Amvrosie Zertis-Kamenski, a fost fiul unui translator al hatmanului Ucrainei, Mazepa, Ștefan Zertis, originar din Moldova. Amvrosie a crescut sub oblăduirea unchiului său de pe mamă, Vladimir Kamenski, starețul Lavrei Kievo-Pecersca. El a ajuns Mitropolit al Moscovei, unde s'a ocupat cu restaurarea unor vechi catedrale și a desfășurat o largă activitate de traducător al scrierilor bisericești din limbile greacă, latină și ebraică. In timpul ciumei din 1771, Mitropolitul nu și-a părăsit postul, căutând prin toate mijloacele să oprească răspândirea molimei. Răscoala poporului a adus, la 16 Septembrie, sfârșitul tragic al distinsului Vlădică Amvrosie.

Al treilea, Mitropolitul Gavriil Bănulescu, s'a născut în 1747, la Bistrița, în Transilvania. El a studiat la Kiev și în Grecia, a fost profesor la Școala Domnească din Iași, iar la 1791, a fost sfințit Episcop al Cetății Albe. La 1793, Gavriil a ajuns Arhiepiscop al Transnistriei, cu reședința la Poltava, apoi — la Novgorod, în sfârșit — Mitropolit la Kiev, la 1799. Numit membru al Sfântului Sinod, el s'a retras la pensie, dar a fost rechemat să conducă biserica din Principatele Române, pe timpul războiului, până la 1812. După această dată și până la moartea sa, la 1821, Mitropolitul Gavriil a fost un vrednic reorganizator al vieții bisericești din Basarabia, unde — la Chișinău — a întemeiat seminarul teologic, tipografia și altele. El a fost conducătorul boierimei locale în toate manifestările ei, menite să apere vechile privilegii, legislația și obiceiurile pământului.

In Basarabia, la Comarovo, din județul Hotin, s'a născut la 1862, al patrulea fruntaș de origină românească, care a avut un rol important în viața ortodoxiei vecinilor dela Răsărit. E vorba de ilustrul Mitropolit Arsenie Stadnițchi al Novgorodului, fost elev și profesor al seminarului din Chișinău, distins cărturar, care a studiat trecutul Bisericii românești. Cultura excepțională a acestui Ierarh i-a adus rector al Academiei Teologice din Moscova și membru al Consiliului de Stat din partea călugărimii, președinte al Comitetului de Invățământ al Sfântului Sinod. Era un eminent colaborator și succesorul singur al Patriarhului Tihon, decedând în surghiun, la 1936.

Dintre cei dintâi cărturari, adevărați deschizători de drumuri în știința moscovită, a fost și Spătarul Nicolae Gavriil Milescu, care a trăit între anii 1635—1707. Din motive politice, el a trebuit să părăsească patria sa, Moldova, ducând în străinătate formidabilul bagaj de cultură — teologie, filosofie, istorie, adunat la Constantinopol, în Italia și în alte țări, unde a călătorit acest cărturar enciclopedist. Nicolae Spătaru a sosit la Moscova la 1671, scrtind în următorii șapte ani principalele sale lucrări, redate într'un stil cam grecesc, dar foarte savante. La 1676, Milescu a fost trimis ambasador al Țarului în China. El a descris călătoria sa într'un jurnal. Operele care urmează prezintă și astăzi un interes pentru cercetător: „Descrierea Chinei" „Descrierea fluviului Amur" și „Cartea Tătărească". Nicolae Spătaru a călătorit un an întreg dela Tobolsk la Peking; la Tobolsk el s'a întâlnit cu Krijanici, învățatul croat, exilat în Siberia pentru critica politicei moscovite în Ucraina. După moartea Țarului Alexe și disgrația cuscrului boier Matveev, care țineau la Milescu, a avut de îndurat și el. A murit în Rusia, unde au venit să se aseze și nepoții săi de frate, Spătarul Mecinicov.

Medicina Rusiei datorează mult Românilor, Panaiot Condoidi, veniți și ei din Moldova, urmând pe Cantemir, a studiat la Leyden, unde și-a luat, la 1733, doctoratul. El a fost un însemnat savant și administrator-legiferator al medicinei. A decedat la 1760. Iar din nepoții Spătarului Milescu, așezați în părțile Harcovului, se coboară celebrul savant zoolog și patolog, Ilie Mecinicov, care, trăind între anii 1845—1916, a fost creatorul embriologiei comparative a nevertebratelor, a teoriei imunității etc., vice-președinte al Institutului Pasteur din Paris, laureat la 1908 cu premiul Nobel. El este autorul mai multor opere scrise de o valoare covârșitoare pentru știință. Fratele său, Leon Mecinicov, decedat la 1888, a fost și el publicist, geograf și sociolog, cu o viață foarte sbuciumată, petrecută între voluntarii lui Garibaldi și colaboratorii geografului Elisée Réclus.

După cum Nicolae Milescu, prin călătoria sa repetată în China, a pus temelia legăturilor cu Extremul Orient, tot astfel un Român — însuși Dimitrie Cantemir — a stabilit relațiile cu Persia. Principele refugiat, a condus cancelaria lui Petru cel Mare în campania din Persia, ducând personal tratativele diplomatice și scrlind manifestele adresate poporului persan. O importanță mare în diplomație au avut și refugiații din Principatele Române, veniți la începutul secolului al XIX-lea, urmând pe Constantin Vodă Ipsilanti, și mai târziu. Amintim, în treacăt, nume de diplomați, care au lăsat urme și în domeniul scrisului: Negri, Katacazi, Mavros, Onu, Dabija, Arghiropol și alții, la care putem adăoga pe diplomații basarabeni: Cantacuzino, Moruzi și Krupenski.

Intemeietorul arhivisticei Ministerului de externe este și el un Român, nepotul de soră al Mitropolitului Amvrosie al Moscovei, Nicolae Bantăș-Kamenski. Tatăl său era un nepot de vară al lui Dimitrie Cantemir, pe care l-a urmat la 1711, în emigrare. Nicolae Bantăș-Kamenski s'a născut la 1737. Dela 1762 și până în ultimul moment al vieții sale, Bantăș-Kamenski a cercetat documentele istorice ale diplomaților, publicând volume monumentale despre relațiile cu Polonia, China, Grecia, Moldova, Țara Românească și altele. El a studiat diferitele emigrări, istoria Ucrainei, relațiile cu Tătarii. La năvălirea lui Napoleon fiind director al arhivei Ministerului de Externe din Moscova, neobositul istoric a salvat 105 lăzi cu documente. Paralel cu aceasta, el avea o vastă activitate de editor al unor opere vechi. A murit în 1814.

Istoric a fost și fiecrul său, Dimitrie Bantăș-Kamenski, care a trăit între anii 1788-1850 și a fost guvernator la Tobolsk și Viatka. El a alcătuit istoria Ucrainei, povestile unor comandanți de armată, iar trimis în Serbia, a scris în 1810

(Continuare în pag. 5-a)

GÂND ŞI LOVĂ Românească

VIAŢA ARTISTICĂ LA ODESA

Duminică 6 Septembrie a. c., în sala Teatrului Naţional din Odesa a avut loc cea de a patra şezătoare, pentru ostaşi, dată de Centrul de Propagandă Odesa şi „Asociaţia Presei Transnistriene".

D. Paul Iliin subprefectul judeţului Odesa a vorbit asistenţei, exprimând sentimentele d-sale şi ale românilor transnistrieni faţă de M. S. Regele Mihai I, Mareşalul Desrobitor, cu ocazia împlinirii a doi ani de guvernare plină de roade şi mai ales desrobitoare. Românii transnistrieni sunt uniţi în jurul Tronului şi Mareşalului.

Şezătoarea s'a bucurat de prezenţa membrilor Academiei Române, cei mai înalţi for de cultură şi ştiinţă din România, care au fost salutaţi şi cărora li s'a urat bun venit de către d. George Gh. Păslaru, şeful Centrului de Propagandă Odesa, care a mulţumit înalţilor oaspeţi pentru prezenţa lor la această manifestare românească pentru ostaşii ce au stropit cu sângele lor curat şi nevinovat aceste pământuri româneşti.

A urmat apoi concertul orchestrei radio, care a executat mai multe arii şi bucăţi din opere.

D. Alexandru Ilea, directorul Teatrului Naţional, a recitat poezia „Oltul" a lui Octavian Goga şi un fragment din „Făt Frumos" de Victor Eftimiu.

D. Lupaş, profesor universitar, fost ministru şi membru al Academiei Române, a mulţumit d-lui George Gh. Păslaru, şeful Centrului de Propagandă Odesa, pentru munca depusă pe acest meleaguri dezrobite de trupele noastre, pentru triumful propagandei româneşti şi în special pentru iniţiativa şi organizarea şezătorilor pentru ostaşi, încheindu-şi cuvântarea cu un apel adresat îndurerstei Transilvanii, pământ de leagăn al românilor, patria lui Octavian Goga, acel cântăreţ al durerii naţionale, exprimându-şi certitudinea că dreptatea românească va triumfa totdeauna şi hotarele României vor fi rotunde, mai rotunde, cuprinzând înăuntrul lor pe toţi aceî care simt, cugetă şi trăesc româneşte.

D. Virgil Eftimiu, acompaniat la pian de d-na Stegărescu, a cântat cântece româneşti, după care d. George Gh. Popescu a citit din versurile sale, iar d. C. Axente a recitat poezia „Mama" de Octavian Goga.

Corul românilor transnistrieni din Tiraspol „Dorul Bugului", dirijat de d. Cristea, a executat mai multe cântece naţionale patriotice, impresionând publicul care a văzut că deşi aceste plaiuri ale Transnistriei au stat sub robia bolşevică timp de 25 de ani totuşi sentimentele naţionale ascunse în sufletul lor au trăit, s'au desvoltat şi acuma apar aureolate în nimbul martirismului, un nimb din care va înflori cultura românească în Transnistria.

LOCURI, OAMENI ŞI FAPTE

PRIN SATELE MOLDOVENEŞTI DIN TRANSNISTRIA

— Însoţind grupul membrilor Academiei Române —

În după amiaza zilei de 5 Septembrie, după vizitarea Tiraspolului şi împrejurimilor, membrii Academiei Române, în continuarea cercetărilor de documentare, au plecat spre satele transnistriene.

Itinerariul e stabilit.

Se vor vizita satele: Sucleia, Caragaşi, Slobozia Română, Slobozia Rusă, Cioburgiu şi Glinaia.

Sunt de parcurs cca. 80 klm.

D. colonel Pompiliu Georgescu, prefectul judeţului Tiraspol, cu bunăvoinţa domniei sale cunoscută, se oferă în ghid.

În autobuz şi maşini e animaţie şi voie bună.

Din când în când, scoate câte cineva carnetul şi notează. Nemuritorii cunosc locurile, oamenii şi faptele din cărţi, studii, reviste. Astăzi însă în faţa lor se aşterne realitatea pe care n'au cunoscut-o, cruda realitate a adevărului bolşevic, în toată goliciunea lui urâtă şi perfidă, acel fost „rai bolşevic", uitat de Dumnezeu şi blestemat de oameni.

Drumul şerpuieşte pe malul Nistrului, oferind ochilor feeria verdelui întins de grădini şi livezi.

Pe apa liniştită a Nistrului, domol pluteşte în vale, un vapor de pasageri, pe catargul căruia flutură mândru, tricolorul românesc, simbolul patriei dragi a tuturor românilor, sfinţind apa Nistrului stropită cu sângele ostaşului român şi afirmând viitorului că Nistrul e apă românească şi nu e piatră de hotar, despărţitoare de fraţi.

Ajungem în primul sat îmbrăcat în haina bogată de rod a viilor şi livezilor.

Academicienii coboară din maşini şi vizitând o obştie a satului stau de vorbă cu gospodarii.

E atât de dulce şi curată limba moldovenească pe care o vorbesc aceşti oameni, încât îţi vine să crezi că te găseşti undeva pe lunca Prutului, sau a Siretului şi nu prin Transnistria, ţinut care a răbdat sute de ani jugul moscovit.

Intru în curtea unui sătean, bine îngrijită cu casa văruită şi privind pomii din livadă, împovăraţi de rod, încep vorba cu harnicul moldovean.

O crimă pentru un pom

Aflu din gura lui, că într'un sat din apropiere, un gospodar şi-a omorât vecinul pentrucă i-a tăiat un pom din marginea livezii.

Cum credeau oare comuniştii, că vor putea desfiinţa aci proprietatea, care intrată în sânge, dăinuia de secole ca o sfântă datină strămoşească?

Aceste himere îşi puteau face numai mentalităţile bolnave ale conducătorilor comunişti.

Eternul adevăr social, rămânea însă şi va rămâne veşnic în picioare, ca o cetate inexpugnabilă a civilizaţiei umane: proprietatea şi familia.

Când fată epuroaica

În mijlocul unui grup de moldoveni, d. profesor D. Gusti, ascultă şi notează, d. profesor Ionescu Siseşti, prin scurte întrebări pătrunde în sistemul reformelor agrare sovietice de robire şi animalizare a individului, considerând pe om ca inventar viu — alături de animale, în munca obligatorie de colhoz. De grup se apropie d-nii prof. I. Nistor, Simion Mehedinţi şi dr. M. Ciucă. Discuţiile devin mai aprinse şi ţăranii îşi varsă tot focul mai ales când îl văd pe d. prof. N. P. Smochină, neobositul apărător al cauzei transnistriene.

— Greu era!... Greu era, Domnilor — spune săteanul Andronache Epifan, — prin anii 1921—22 ne-au pus să lucrăm în obştii mai mici. Apoi în 1927 ne-au pus să lucrăm că sălnica. Eu singur am fost dus la închisoare, că n'am vrut. „N'ati creionul în mână şi te dă", spuneau comisarii. Dar eu nu am putut să mă dau. Nu mă lăsa inima. Şi m'au dus. Am stat 10 ani în Siberia. Greu ne-a fost viaţa; mi-au luat totul, dar slava Domnului că m'am întors sănătos... Cât mi-a fost de bine să nu aibe nici dusmanii!... Dumneavoastră ca să vă faceţi chip de jugul nostru, să vă spun doar atâta: că dacă mi-o fătat iepuroaica, numai decât trebuia să alerg la Primărie să înscriu pe dată câţi iepuri mi-o făcut... Altmintrelea, cinci ani puscărie. Până şi ouă de găină trebuia să-l scriu!...

Iaca ce fericire ne dădeau bolşevicii şi mai rău încă dacă te ştiau moldovean"...

Două piei de pe o oaie

La discuţia provocată de d. prof. Şt. Ciobanu şi pr. Nae Popescu, locuitorul Ştefan Săsniţeanu din Caragaşi, ne spune cât erau de multe şi cât erau de grele birurile sovietice.

— „Nălog peste nălog, trebuia să dăm şi tot nu mântuiam de dat. Veneau să dai două piei, chiar dacă aveai numai o oaie. De unde?... Eu le spuneam că iau de pe oaie o singură piele. Dacă voiau ei două, jupoi oaia şi o dau să pască, dacă va creşte o altă piele le-o dau şi pe aceia cu oaie cu tot, numai să mă lase în pace. Dar nu era chip de trăit. Ne purtau treburile obştei oamenii cei mai răi din sat. Ne mânau la lucru taman oamenii cei mai leneşi, cari n'au lucrat niciodată ci numai ne-au furat, căci ei erau aleşii comuniştilor.

După ce am văzut ce este nevoia, abia acum ştim care este adevărul... să vă ţie Dumnezeu sănătoşi că ne-ţi scăpat..."

*

Străbătând satul s'au vizitat magaziile obştilor în care se pregăteşte sămânţa pentru noile semănături. Terenul este aproape gata şi religia noiei vieţi de muncă liberă, e urmată cu mult entuziasm în toată Transnistria.

Căci acesti moldoveni aspri şi dârzi, sunt furnicile neobosite ale ţinutului dintre Nistru şi Bug, legaţi în credinţă şi datină sfântă de această glie strămoşească, peste care câteva veacuri în urmă, hoarde şi seminţii barbare vagabondau după hrană şi pradă.

Românii de peste Bug

Pe şăile Institutului Român Transnistrian, membrii Academiei Române au stat de vorbă cu moldovenii refugiaţi de peste Bug. Unul din ei, Dionisie Florea, licenţiat al universtăţii din Leningrad este originar din comuna Martinoasa, districtul Elisabetovgrad. Comuna este perfect românească şi numără peste 2.500 de familii.

Ea este formată din trei sate, cari şi până azi poartă denumirile curat româneşti: Roata Opt, Roata Nouă şi Roata Zece. Altă comună curat românească este Pancivo. D. prof. D. Gusti, s'a întreţinut apoi cu două studente refugiate tot dintr'o comună românească de peste Bug, Zenaida şi Lidia Dozgă.

Pentru toţi, înalţii vizitatori au avut câte o vorbă bună, câte un sfat şi o îndrumare de sprijin, dându-le cărţi, autografiate din lucrările proprii.

Cu prilejul acestei vizite, membrii Academiei Române, au avut ocazia să stea de vorbă cu prizonierii moldoveni din armata roşie, originari din Caucaz şi cari s'au predat armatelor române cu prilejul luptelor ce au avut loc acolo. Iată numele câtorva din aceşti prizonieri: Chiciorman Grigore, Holubei Ion, Grosu Teodor, Stratan Alexei. Toţi sunt din comuna Subsân din Caucaz, comună care sub bolşevici s'a numit Moldovanca. Într'o limbă curat moldovenească, aceşti prizonieri au povestit câteceva despre satele lor moldoveneşti din Caucaz, că sunt într'un număr destul de mare, unele din ele formând chiar comune. Au avut prin sate biserici până în anul 1936, când bolşevicii le-au stricat. Penultimul preot în satul lor, a fost de origină tot moldovean din partea locului.

Aceasta este viaţa

Trecând din sat în sat, din casă în casă, ba stând de vorbă cu sătenii, ba vizitând instituţiile şi realizările obşteşti, membrii Academiei Române — reprezentanţi ai diverselor secţiuni — s'au interesat de întregul standard al noiei vieţi din Transnistria, întâlnind la fiecare pas roadele bogate, ale unei munci neprecupeţite.

Un an de administraţie românească a săvârşit minuni.

Pretutindeni o lume nouă îşi înalţă capul spre soare şi îndreptându-şi trupul istovit de boala marxismului iudaic, zâmbeşte plină de bunătate, ca o floare trezită de roua dimineţii.

Iar oamenii te întâlnesc voioşi pretutindeni, te salută respectuos plini de mulţumire, parcă ar fi gata să-ţi spue în fiecare ceas, la fiecare pas: „Ce vis urât a fost! Aceasta este viaţa".

Andrei Năstase

Membrii Academiei Române în Transnistria, pe malul Nistrului. În fund se vede cetatea Tighina

Membrii Academiei Române vizitând ruinile vechiului oraş Tiraspol din Transnistria

Membrii Academiei Române vizitând piaţa de a mente din Tiraspol-Transnistria

„Pentru a putea purta mai departe, fără jertfe grele, răspunderea războiului şi a viitorului nostru, cer tuturora să-şi unească sforţările pentru ca, prin cumpătare, prin disciplină, prin sdrobirea tuturor speculanţilor şi nevrednicilor profitori ai ceasurilor grele, să putem păstra echilibrul economic şi să putem asigura circulaţia bunurilor şi a aprovizionărilor, cu tot anul greu".

(Mareşal Antonescu)

ŞTIR... DIN RÂBNIŢA

La data de 6 Septembrie ziua aniversării a 2 ani de... rarea conducerii drepte şi ... statul român, s'a sfinţit bis... Mocra, de curând renovată ... străduinţa vrednicului preo... nar Gh. Chiriţescu.

Au fost de faţă la aceasta ... autorităţile judeţene în ... prefectul judeţului, d. colo... D. Popescu Corbul, căruia ... la intrarea în sat o frumoa... re şi manifestaţie de ... către tineretul comunei or... Asociaţia Culturală a T... Românesc, (Căminul Cultu... robirea").

Slujba religioasă s'a oficiat ... sobor de preoţi în frunte cu ... Protopopul A. Podgurschi, ... Misiunei Ortodoxe Romine d... nistria. Răspunsurile liturgice ... dat cele trei coruri bisericeşti ... Mocra şi satele învecinate.

După sfinţirea bisericii, a ... cetitor este d. colonel Const. ... pescu-Corpul, s'a sfinţit şi ... dicată în memoria eroilor ... căzuţi în luptă contra bolşevi...

A urmat apoi o masă ... pă care s'a desfăşurat frumo... bare culturală a Căminului ... birea", compusă din cântece ... suri minunat executate.

Fanfara căminului, iarăşi a ... înălţime, Marsurile şi cântec... mâneşti pe care le-a intona... stârnit admiraţia tuturor.

*

Cursurile de cultură roma... din judeţul Râbniţa, care s'au ... la cele cinci centre raionale ... număr de 700 învăţători şi în... toare, începute la 5 August, ... încheiat printr'o frumoasă ... în ziua de 5 Septembrie 1942.

Directorul cursurilor d. Petre ... rea inspector şcolar, în dare... seamă a arătat că la cursurile ... capitala judeţului s'au ţinut în ... tal 585 ore cu 15 profesori, pre... du-se următoarele discipline: ... gia, l. română, istoria, geog... administraţia şcolară, dansuri ... ţionale, gimnastica şi cântul.

Pe lângă orele de curs, în... torii şi învăţătoarele au ascul... câteva conferinţe, printre care ... ţinute de d. Ştefan Bănăşescu, ... fesor universitar, cu subiect ... gogie, precum şi de către S. S. ... Andreescu şi Chiriţescu au fo... celea care au lăsat urme adân... mintea şi sufletele cursiştilor.

Punguţa cu doi bani

Era odată o babă şi-un moşneag. Baba avea o găină şi moşul un cocoş; găina babei se oua de câte două ori pe zi, şi baba mânca o mulţime de ouă, iar moşneagului nu-i da niciunul. Moşneagul, într'o zi, pierdu răbdarea şi zise:

— Măi babă, mănânci, ca în târgul lui Cremene. Ia dă-mi şi mie nişte ouă, ca să-mi prind poftă măcar.

— Da, cum nu, zise baba, care era foarte sgârcită. Dacă ai poftă de ouă, bate şi tu cocoşul tău, să facă ouă, şi-i mânca; eu aşa am bătut găina, şi iacătă-o cum se ouă.

Moşneagul, pofticios şi hapsân, se ia după gura babei, şi, de ciudă prinde iute şi de grabă cocoşul şi-i dă o bătaie bună, zicând:

— Na! ori le ouă, ori du-te dela casa mea, ca să nu mai stric mâncarea degeaba.

Cocoşul, cum scăpă din mâinile moşneagului, fugi de-acasă şi umbla pe drumuri, bezmetic. Şi cum mergea el pe drum, numai iaca găseşte o punguţă cu doi bani. Şi cum o găseşte, o şi ia în cioc şi se întoarce cu dânsa înapoi, spre casa moşneagului. Pe drum, întâlneşte o trăsură c'un boier şi cu nişte cucoane. Boierul se uită cu băgare de seamă la cocoş, vede în cioniţa-i o pungulă şi zice vizitiului:

— Măi! ia dă-te jos şi vezi ce are cocoşul cela în plisc?

Vizitiul se dă iute jos din capra trăsurii şi, c'un fel de meşteşug prinde cocoşul şi, luându-i punguţa din cioc, o dă boierului. Boierul o ia fără păsare, o pune în buzunar şi porneşte cu trăsura înainte. Cocoşul supărat de asta, nu se lasă, ci se ia după trăsură, spuind neîncetat:

Cucurigu! boieri mari,
Daţi punguţa cu doi bani!

Boierul înciudat, când ajunge în dreptul unei fântâni, zice vizitiului:

— Mă! ia cocoşul ist ohraznic şi-l dă în fântâna ceea.

Vizitiul iarăşi se dă jos din capra trăsurii, prinde iarăşi cocoşul şi-l asvârle în fântână. Cocoşul văzând această mare primejdie, ce să facă? Începe a înghiţi la apă; şi 'nghite, şi 'nghite, până ce înghite el toată apa din fântână... Apoi sboară de-acolo afară şi iarăşi se ia în urma trăsurii, zicând:

Cucurigu! boieri mari,
Daţi punguţa cu doi bani!

Boierul, văzând aceasta, s'a mirat cumplit şi a zis:

— Mă! da' al dracului cocoş i-aista! Ei las! că ţi-oiu da eu ţie de cheltuială, măi crestatule şi pintenatule! Şi cum ajunge acasă, zice unei babe dela bucătărie, să ia cocoşul, să-l asvârle într'un cuptor plin cu jaratec şi să puie o lespede, la gura cuptorului. Baba, căinoasă la inimă, ascultă de cuvânt: face cum i-a zis stăpânuşău. Cocoşul cum vede şi astă mare nedreptate, începe a vărsa la apă; şi toarnă el toată apa cea din fântână pe jaratec, până ce stinge focul de tot şi se răcoreşte cuptorul; ba încă face şi o apărie prin casă, de s'a îndrăcit de ciudă hârca dela bucătărie. Apoi dă o bleandă lespedei dela gura cuptorului, iese teafăr şi de-acolo, şi fuga la fereastra boierului şi începe a trânti cu ciocul în geamuri şi a zice:

Cucurigu! boieri mari,
Daţi punguţa cu doi bani!

— Măi, că mi-am găsit beleaua cu dihania asta de cocoş! zise boierul cuprins de mirare. Vizitiu! ia-l de pe capul meu, şi-l svârle în cireadă boilor şi-a vacilor; poate vr'un buhaiu înfuriat i-a veni de hac: i-a lua în coarne şi-om scăpa de supărare... Vizitiul iarăşi ia cocoşul şi-l asvârle în cireadă! Atunci bucuria cocoşului! Să-l fi văzut cum înghiţea la buhai, la boi, la vaci şi la viţei; până înghiţit el toată cireada, şi-a făcut un pântec mare, mare, cât un munte. Apoi iar vine la fereastră, întinde aripile în dreptul soarelui, de întunecă de tot casa boierului, şi iarăşi începe:

Cucurigu! boieri mari,
Daţi punguţa cu doi bani!

Boierul, când mai vede şi astă dăndănaie, crapă de ciudă şi nu ştie ce să mai facă, doar va scăpa de cocoş

Mai stă boierul cât mai stă pe gânduri, până-i vine iarăşi în cap una:

— Am să-l dau în haznaua cu bani; poate va înghiţi la galbeni, i-a sta vreunul în gât, s'a înneca şi om scăpa de dânsul. Şi cum zice, umflă cocoşul de-o aripă, şi-l svârle în haznaua cu bani; căci boierul acela, de mult bănăriţ ce avea, nu-i mai ştia numărul!... Atunci cocoşul înghite cu lăcomie toţi banii şi lasă toate lăzile pustii. Apoi iese şi de-acolo, el ştie cum şi pe unde, se duce la fereastra boierului şi iar începe:

Cucurigu! boieri mari,
Daţi punguţa cu doi bani!

Acum, după toate cele întâmplate, bierul, văzând că n'are ce-i mai face, i-asvârle punguţa. Cocoşul o ia de jos cu bucurie, se duce în treaba lui şi lasă pe boieri în pace. Atunci toate pasările din ograda boierească, văzând voinicia cocoşului, s'au luat după dânsul, de ţi se părea că-i o nuntă şi nu altceva; iară boierul întristat, se uita galeş cum se duceau şi pasările sale, şi zise, oftând:

— Ducă-se şi cobe şi tot, numai bine că am scăpat de belea; căci nici lucru curat n'a fost aici!

Cocoşul însă mergea fanfos, iar pasările după dânsul; şi merge el cât merge, până ce ajunge acasă, la moşneag, şi de pe la poartă începe a cânta: cucurigu!!!! cucurigu!!!

Moşneagul, cum aude glasul cocoşului, iese din casă cu bucurie: şi, cum aruncă ochii spre poartă, ce să vadă?! Cocoşul său era ceva de speriat. Elefantul ţi se părea purece pe lângă acest cocoş! Şi-apoi, în urma lui, veneau căruţe nenumărate de păsări, care de care mai frumoase, mai cucuiete şi mai boghete. Moşneagul, văzându-şi cocoşul aşa de mare şi de greoiu şi înconjurat de-atâta amar de galiţe, i-a deschis poarta. Atunci cocoşul i-a zis:

— Stăpâne, aşterne un ţol aici, în mijlocul ogrăzii.

Moşneagul, iute, ca un prisnel, aşterne ţolul. Cocoşul atunci se aşează pe ţol, scuturâ puternic din aripi, şi îndată se umple ograda şi livada moşneagului, pe lângă păsări, şi de cirezi de vite; iară pe ţol toarnă o movilă de galbeni, cari străluceau la soare, de-ţi luau ochii! Moşneagul, văzând aceste mari bogăţii, nu ştia ce să facă, de bucurie, sărutând mereu cocoşul şi deşmierdându-l.

Atunci iaca şi baba venea nu ştiu de unde; şi când a văzut unele ca acestea, numai-i sclipeau răutăcioşi ochii în cap şi plesneau de ciudă.

— Moşnege, zice ea ruşinată, dă-mi şi mie galbeni.

— Ba pune-ţi pofta 'n cui, măi babă. Când ţi-am cerut ouă; ştii ce mi-ai răspuns? — Bate acum şi tu găina, să-ţi aducă galbeni; c'aşa am bătut eu cocoşul, ştii tu din a cui pricină... şi iată ce mi-a adus!

Atunci baba se duce în poiată, găbueşte găina, o apucă de coadă şi o ia la bătaie, de-ţi venea să-i plângi de milă! Biata găină, cum scapă din mâinile babei, fuge pe drum, găseşte şi ea o mărgică şi-o înghite; apoi repede se întoarce acasă la baba, şi începe de la poartă: cot, cot, cotcodac!!

Baba iese cu bucurie înaintea găinii. Găina sare peste ... trece iute pe lângă babă, ... pune pe cuibar; şi după un ... de şedere, sare de pe cuibar, ... codăcind. Baba atunci, se ... fuga, să afle ce i-a făcut ... Şi când se uită în cuibar, ce ... vadă? — Găina se ouase o ... gică!... Baba, când vede că ... bătul joc găina de dânsa, o ... de s'o bată, s'o bată, până o ... în bătaie! Şi aşa, baba cea ... eită şi nebună a rămas de ... racă, lipită pământului. De ... mai mânca şi răbdări prăjite ... loc de ouă; că bine s-a făcut ... de găină, şi-a ucis-o, fără să ... vinovată cu nimica, sărmana.

Moşneagul însă era fe... gat; el şi-a făcut case mari ... dini frumoase, şi trăia ... bine. Pe baba, de milă, a ... găinăriţă; iar pe cocoş îl pu... toate părţile după dânsul, ... bă de aur la gât şi încălţat cu ... botele galbene şi cu pinteni ... călcâie, de ţi se părea că ... irod de cei frumoşi, iar nu ... de făcut cu borş.

I. Creang...

TARA DE AZI
ŞI TARA DE MÂINE

Pe drumul reclădirii altarelor şi de reînviere a suflete lor

La 35 Km. depărtare de oraşul Golta, capitala judeţului, aşezat pe malul drept al Bugului, se află fruntaşa comună Vradievca. Această comună cu o populaţie de peste 4000 locuitori, a avut foarte mult de suferit de pe urma „raiului" comunist. Familii întregi de români moldoveni, cu nume ce amintesc de vechii domnitori şi eroicari ca: Mihai Movilă, Costin, etc., au fost silite să ia drumul pribegiei spre nesfârşitele pustiuri siberiene. Astăzi nu se mai găsesc aici decât foarte puţini moldoveni. Cu bisericile transformate în magazii de cereale şi cu şcoala distrusă până în temelii la retragerea hoardelor ruseşti, părintele Chehaia subprotoereul raionului şi d. Porcius Victor pretorul raionului Vradievca. In decursul celor 8 luni de muncă pe ogorul şcoalei, bisericii şi administraţiei, au avut de întâmpinat mari greutăţi. Dar priceperea lor şi mai ales perseverenţa de care au dat dovadă, le-au îngăduit să realizeze într'un timp scurt lucruri frumoase pe tărâm cultural şi bisericesc..

Astfel munca lor a fost încununată de un real succes în ziua de 6 Septembrie, când a avut loc o întreită sărbătoare: sfinţirea Bisericii, sfinţirea monumentului eroilor şi inaugurarea căminului cultural „Petru Movilă".

Cu această ocazie s'au deplasat dela centru d. Nicolae Ursu subprefectul judeţului, însoţit fiind de d. Sergiu Suicimez, ajutor de pretor al raionului Golta şi alţi câţiva funcţionari de la prefectură.

La ora 8.30 oaspeţii au fost întâmpinaţi la marginea comunei de 40 tineri moldoveni călări, cari fluturând în mâinile lor tricolorul românesc, au încadrat maşina oficialităţilor, escortând-o până în mijlocul comunei. Pe poarta de primire, îmbrăcată în verdele cetinei de brad, erau portretele Regelui Mihai I şi al Mareşalului Conducător.

Primarul comunei a oferit dlui Subprefect pâine şi sare, urându-i creştinescul „bine aţi venit", după care oaspeţii au intrat în biserică, ocupând locul rezervat în altar, în timp ce cele cinci clopote vesteau în dangătul lor prelung reclădirea altarelor şi reînvierea sufletelor.

Înainte de a începe serviciul divin, părinteleChehaia dă citire actului de târnosire, care semnat apoi de autorităţile bisericeşti, civile şi militare, a fost îngropat sub pristolul din altar.

Un public numeros ocupă biserica până la ultimul loc. Din cei prezenţi am mai remarcat pe d-nii: căpitan Rădulescu Ilie comand. garnizoanei, Bobei Gh. pretor, Balaban ing. agronom. pretor Iliescu Th., inginer Iliescu şeful agricol al raionului Vradievca, locot. Platon Sebastian, sublt. Tomiţa Petru locot. Neacşu Dumitru, Mecteac Mihai ajutor pretor şi alţii.

Serviciul divin a fost oficiat de părintele Chehaia înconjurat de un sobor de 6 preoţi, în timp ce poporul se perinda în faţa altarului, făcând îngenunchieri, cu fruntea până la pământ şi depunând la picioarele lui Crist cununi din înmiresmate flori de toamnă.

La sfârşitul slujbei de sfinţire, soborul de preoţi urmat de autorităţi şi popor, s'au dus la Monumentul Eroilor, aşezat în centrul comunei. Lucrat numai din marmoră, acest monument poartă următoarea inscripţie cu litere de aur: „1941-1942, Eroilor Neamului căzuţi în războiul sfânt".

Aci s'a oficiat o slujbă religioasă pentru pomenirea şi odihna eroilor căzuţi pentru patrie. Răspunsurile le-a dat corul local iar rugăciunea a fost intonată de fanfara Căminului cultural „Petru Movilă". La sfârşit în cuvântul d. Nicolae Ursu subprefectul judeţului, care aduce cuvânt de laudă părintelui Chehaia şi pretorului Porcius Victor, pentru frumoasele realizări. Printre altele, d-sa a spus: „Cred că nu se putea sărbători mai frumos aniversarea zilei de 6 Septembrie, când a avut loc revoluţia naţională care a transformat din temelii ţara". După ce arată viaţa de infern a localnicilor sub jugul comunist, face un aspru rechizitoriu regimului iudeo-sovietic. Trecând apoi la preamărirea faptelor de arme ale armatei române, d-sa termină spunând: „Biserica şi mormântul Ostaşului, au făcut o punte de legătură peste prăpastia săpată de vecori între cei de aici şi cei de dincolo de Nistru. Biserica, căci ea a menţinut credinţa şi mormântul ostaşului dela Odesa, căci el a înfipt steagul libertăţii pe pământul Transnistriei".

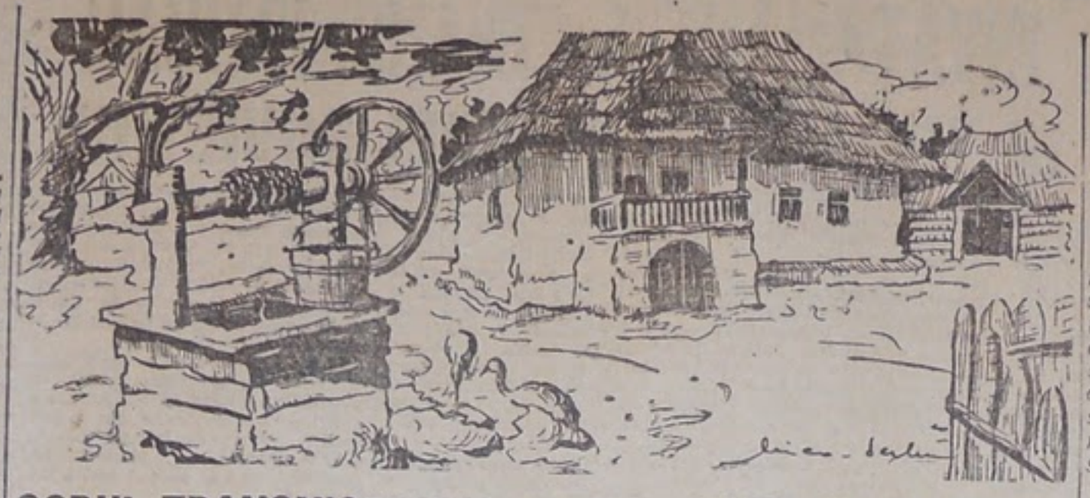
Urmează apoi la cuvânt părintele Valahie Gheorghe şi părintele subprotoereu I. Chehaia. Sfinţia sa, printre altele, spune: „Când tunul încă bubue pe stepele Volgei, noi reclădim altarele pângărite de comunişti. Eu, ca un moldovean, cu pretiosul meu colaborator d. Porcius Victor, ca un ardelean din ţara lui Gheorghe Coşbuc, ne-am întâlnit aici pe pământul strămoşesc al Transnistriei, pentru a munci cu toată străduinţa noastră, aşa după cum ne-a poruncit Mareşalul". Mulţumeşte apoi comitetului parohial şi poporenilor pentru sprijinul dat fără precupeţire.

După terminarea cuvântărilor, a urmat defilarea trupei din garnizoană în timp ce fanfara locală intona un mars adelenesc.

La ora 2 a avut loc o masă comună la care au luat parte aproape 500 localnici, alături de autorităţile civile şi militare. Cu această ocazie au toastat d-nii: subprefect N. Ursu, părintele căpitan Valahie Gheorghe, părintele Stoianovschi, căpitan Rădulescu şi pretorul Porcius Victor.

L. B.

Din produsele judeţului Golta: fabrica de ulei



CORUL TRANSNISTRIAN «DORUL BUGULUI» LA IAŞI

Printre răniţii dela Spitalul Sft. Spiridon.-Manifestaţia dela Ateneul Tătăraşi.-La Radio-Moldova

Credinţa, iubirea de ţară şi frăţietatea sunt între cele mai mari bunuri sufleteşti specifice poporului nostru român. Aceste mari bunuri sufleteşti specifice poporului nostru român. Aceste mari calităţi s'au păstrat şi oţelit cu atât mai mult, cu cât presiunea de desnaţionalizare a fost mai mare.

Nu mai amintim cazul fraţilor români ardeleni, basarabeni sau bucovineni, a căror ţărie naţională în faţa subjugărilor străine a devenit o realitate mondială; ci de persistenţa românească a fraţilor noştri români Transristreni, ale căror bogate comori naţionale cu atâta sfinţenie, s'au păstrat.

Faptul este bine verificat că Românii Moldoveni de peste Nistru şi până peste Bug şi-au ascuns şi ţinut, aşteptând lumina unui soare, atât icoanele, crucile, cărţile sfinte, cât şi portul naţional. Limba, obiceiurile şi cântecele le-au manifestat însă, oricând şi oriunde. De aici vine şi uşoara lor adaptare la ritmul vieţei noastre naţionale. După primele zile ale desrobirei, toate acestea au intrat rând pe rând în cadrul lor firesc.

Din numărul extrem de mare de acest fel de realizări şi iniţiative de peste tot întinsul Transnistriei-Românesti, e acea a Asociaţiunei Corale „Dorul Bugului" din Tiraspol de sub egida Directoratului Propagandei.

Ţinută în frumoasele costume naţionale, suflu frătesc pe care-l au cu dărnicie de nespus, cât şi execuţia muzicală românească ale celor peste 36 tineri, femei şi bătrâni, formează obiectul unei frumuseţi, a unei mândrii naţionale. In zilele de 27 şi 28 Martie 1942, au fost musafirii Capitalei ţării-Bucureşti, unde şi-au adus reciproc salutul frătesc românesc cu fraţii de aici, pecetluind actul unei cimentări sufleteşti şi a unei nepieritoare prietenii.

CORIŞTI TRANSNISTRIENI LA IAŞI

In zilele de 29 şi 30 August a. c., Asociaţiunea Corală „Dorul Bugului" însoţită de reprezentativa de sport din Tiraspol, s'a deplasat la Iaşi, în Metropola Moldovei, pe locurile miilor de eroi desrobitori ai pământului Transnistrian, în semnul unei recunoştinţe şi aport sufletesc de „Ziua Ostaşului". Nu poate fi un act mai patriotic şi mai măret ca acesta. Cinste, laudă şi mândrie, pentru Directoratul Propagandei din Transnistria, reprezentat în această manifestaţiune prin d. Neculai Furligeanu, un înimos propagandist cultural cât şi hărnicieî d-lor Const. Dunea şi prof. M. Livizeanu, reprezentanţii Ateneului Tătăraşi Iaşi, care în dorinţa lor în bunul mers şi properarea acestei Instituţii culturale, au prilejuit această patriotică manifestaţiune.

Primirea în gara mare a fraţilor Transnistrieni, cât şi căldura sufletească de care au fost înconjuraţi în tot timpul, a întrecut cadrul unei atare vizite frăteşti.

LA CĂMINUL CULTURAL „SFT. HARALAMBIE"

In ziua de 29, Asociaţiunea Corală Transnistriană a dat un concert coral artistic în sala Căminului cultural Sft. Haralambie. Programul a fost început cu Imnul Regal, după care a urmat cuvântul de deschidere al d-lui N. Furligeanu, prin care a exprimat scopul acestei vizite la Iaşi — apoi cuvântul Păr. Nicula Preşedintele Căminului, de binevenit al fraţilor români Transnistrieni şi în urmă execuţia mai multor cântece patriotice populare pe patru voci de sub conducerea d-lui Teodor Cristea dirigorul corului, ca: „Iaca-Aşa" şi „Răsunetul Ardealului", au produs o surpriză de această minunată execuţie şi un succes deosebit.

PRINTRE RANIŢII DELA SPITALUL SF. SPIRIDON

In ziua de Duminică 30 August a. c., oaspeţii după slujba religioasă au vizitat răniţii şi eroii desrobitori, dând o serbare-concert în amfiteatrul spitalului, formată din: coruri poezii şi anecdote hazlii, la care răniţii au petrecut frumoase clipe de haz şi veselie camaraderească şi familiară. Convorbirile prieteneşti şi manifestaţia de simpatie dintre oaspeţi şi răniţi a fost deosebit de simţită. In decursul programului, au vorbit: d. N. Furligeanu, şi păr. pr Gh. Sachelarie-misionar al Mitropoliei Moldovei, despre scopul şi însemnătatea acestei manifestaţii, cât şi legăturile ce trebue să existe în cimentarea şi unitatea noastră naţională. Răniţii şi-au exprimat bucuria, mulţumind oaspeţilor pentru clipele scumpe la care au asistat împreună.

LA ATENEUL TĂTĂRAŞI

In după amiaza zilei de 30 August, Asociaţiunea „Dorul Bugului" a dat un concert în sala Căminului cultural central orăşenesc „Ateneul Tătăraşi".

Şi aici ca şi în toate locurile au fost primiţi musafirii cu acelaşi frăţească căldură, cu aceas zâmbet pe buze. Atmosfera de oficialitate repede s'a transformat într'acea de familie. Vestitul Ateneu Tătăraşi, al cărui fiinţă datează din 1919, fondat de un număr de 12 personalităţi ist A. C Cuza, a ştiut şi de data aceasta a fi la înălţimea cuvenită:— iar cele de peste 6—7 premii şi diplome de onoare au demonstrat îndeajuns hărnicia acestei filiale culturale Regale.

La începutul concertului a luat cuvântul d. N. Furligeanu, care aduce salutul fraţilor Transnistrieni, exprimând bucuria ce simte la această călduroasă întâlnire, continuând cu arătarea persistenţei românismului în Transnistria şi afecţiunea acestei provincii pentru Patria mumă. In semnul unei înfrăţiri culturale-naţionale, cu Ateneul Tătăraşi, neîntrecutul conducător Furligeanu înmânează în dar păr. Mihăilescu, presedintele Căminului, un panou tricolor cu inscripţia „Dorul Bugului" după care Prea Cucernicia Sa a luat cuvântul mulţumind pentru toată această afecţiune frătească, exprimând că în curând Ateneul va întoarce această românească vizită, la Tiraspol. In programul concertului, s'au executat un număr de peste 12 cântece naţionale populare din toate unghiurile ţării, cu o măestrie neîntrecută ca timbru, pronunţie şi execuţie muzicală românească. Intre principalele cântece reuşite au fost: Pe-al Nostru Steag, cântece ardelene şi basarabene, salutul Armatei, Primit ordin să mă duc, Iaca-Aşa, Mărita, Eroii, etc., concurând la această neîntrecută reuşită atât d. T. Cristea, un talentat dirijor, cât şi coriştii începând cu tineretul de 20 de ani şi terminând cu cei peste 60 de ani.

LA RADIO-MOLDOVA

Conform programului stabilit, coriştii în seara acestei zile, între orele 7-8 au cântat în faţa Microfonului dela postul de radio-emisiune „Moldova" un număr de peste 5 cântece, executate cu acelaşi însufleţire şi reuşită artistică. Rezultatele aici au fost dintre cele mai frumoase, iar cântecele fraţilor Transnistrieni, au fost ascultate cu această ocazie de toată suflarea românească.

LA MATCHUL DE FOOT-BALL

Intre timp pe câmpul de sport de la Copou a avut loc matchul de foot-ball între reprezentativa de sport Tiraspol şi echipa sportivă a Ateneului Tătăraşi de sub conducerea harnică a d-lui Const. Dunea, soldându-se cu 4-1 pentru Tătăraşi.

Tot timpul vizitei în Iaşi, musafirii au onorat cu prezenta vechea Cetate a Moldovei, vizitând edificii şi locuri istorice, unde s'au manifestat. Manifestaţia şi vizita Transnistrienilor la Iaşi şi în special la spitalele răniţilor şi la Ateneul Tătăraşi de ziua Ostaşului, certifică iubirea şi neînfrânta dorinţă de o strânsă înfrăţire ale acestor desrobiţi fraţi, pentru mama Moldovă-românească a lui Duca Vodă. In ziua de 31 August românii Transnistrieni coriştii, în cântece şi îmbrăţişări, în pornirea trenului către Chişinău-Tiraspol, în urale s'au despărţit, aşteptând în bucuria lor nespusă, întoarcerea acestei vizite.

CULTURA TUTUNULUI IN TRANSNISTRIA

In urma retragerii hoardelor bolşevice, economia provinciei transnistriene a rămas complect desechilibrată, deoarece în setea lor de distrugere bolşevicii au lăsat în urma lor în ruină toate aşezările industriale, comerciale, etc.

Cu toată situaţia aceasta precară, unde totul trebuia luat dela început, iniţiatorii culturii tabaciste transnistriene nu s'au înspăimântat şi au pornit-o românește la treabă.

O mână de oameni printre cari numai câţiva specialişti în cultura tutunului, având în frunte pe neobositul Ing. Dr. Vladimir Ciubuc, au dat piept cu toate greutăţile. Au trecut peste orice piedici, sprijiniţi şi îndrumaţi de mâna puternică a Guvernatorului, şi rezultatul a întrecut orice aşteptări. Suprafaţa plantată cu tutun a depăşit toate prevederile. Planul iniţial se fixase la 5000 ha., iar conducerea românească a realizat 8101 ha, ceea ce însemnează o recoltă de cel puţin 4.000.000 kgr. tutun. Astfel consumul provinciei fiind asigurat, rămâne un disponibil de peste 2.000.000 kgr. care poate fi adus în ţară sau exportat, mai ales că tutunul plantat este aproape tot de cel mai bun soiu: Molovata, Ghimpaţi, Ialomiţa, varietăţi obişnuite în România, ocupă 7 183 ha, adică 88% din suprafaţa totală cultivată.

Interesant e că pe vremea sovieticilor, cu toate planurile lor de muncă, nu s'au plantat niciodată în Transnistria mai mult de 2500 ha. cu tutun pe an, pe când astăzi culturile de tutun în această provincie ocupă următoarele suprafeţe:

Jud.	Dubăsari	2600 ha.
„	Râbniţa	1500 „
„	Moghilău	1400 „
„	Ananiev	1037 „
„	Balta	712 „
„	Jugastru	479 „
„	Tiraspol	373 „

Numai lipsa de personal şi materiale a făcut să fie restrânsă cultura tutunului la 7 judeţe din cele 13 ale provinciei dintre Nistru şi Bug.

De reţinut un fapt semnificativ: aceste frumoase culturi s'au realizat în cea mai mare parte în ţinuturile locuite de Români transnistrieni.

Pagini de evanghelie

„CREDINŢA TA TE-A MÂNTUIT"

Luca cap 8, vers. 41-56

Fata lui Iair era pe moarte. La rugămintea tatălui ei, Iisus a mers s'o vadă. Şi era împresurat de gloată. O femeie, care avea de doisprezece ani scurgere de sânge şi nu o putuse vindeca cu nicium doctor, s'a apropiat pe la spate, s'a atins de ciucurii hainei Domnului şi într'o clipă scurgerea sângelui a încetat.

Atunci Iisus s'a întors repede şi a întrebat: Cine este care s'a atins de mine? S'a atins de mine cineva, căci am simţit puterea care a eşit din mine.

Femeea a mărturisit, iar El a grăit către ea: Îndrăzneşte, fiică, credinţa ta te-a mântuit, mergi în pace...

Iată, cât de mare preţ punea Mântuitorul pe credinţă. Căci a zis: „Credinţa te-a mântuit"... ceea ce înseamnă, că numai prin credinţă se dobândeşte mântuirea. Deci credinţa e cheia care descuie porţile minunii. Tot ce nu poate izbuti ştiinţa omenească, oricât s'ar crede de puternică, isbuteşte credinţa. Pentrucă credinţa e puterea sufletului pe când ştiinţa e ambiţia creerului. Sufletul e nemuritor, pe când creerul e muritor. Sufletul e legătura noastră cu Dumnezeu, spre care păşim numai pe această cale. Deaceea trebue să alegem credinţa, căci în ea stă mântuirea.

Pe când Isus stătea de vorbă cu femeea, vine un om în fugă şi spune ca Învăţătorul să nu se mai osteneaască, pentrucă fata lui Iair a şi murit. Dar Iisus auzind a zis către Iair: Nu te teme, crede numai şi se va mântui! Şi s'a dus, şi a intrat în casă numai el cu trei din ucenici şi cu părinţii copilei. Pe când aceştia plângeau, Iisus le-a zis: Nu plângeţi, că n'a murit, ci doarme! Dar ei i-au răspuns neîncrezători:

Atunci El, după ce i-a scos pe toţi afară din casă, ca pe nişte necredincioşi ce erau, a apucat mâna fetei şi a strigat: Copilă, moartea păcatului, desteaptă-te! Şi duhul ei s'a întors. Fata s'a sculat de grabă şi Iisus a orânduit să i sedea de mâncare. Părinţii au rămas nimiţi dar Domnul le-a poruncit să nu spună nimănui.

De câte ori săvârşea câte o minune, Iisus cerea să fie păstrată tăcere asupra ei. Fiindcă tăcea o faptă bună, nu voia să se laude cu ea. După cum a şi spus: Să nu ştie stânga ta ce face dreapta ta.

Voi, iubiţi creştini, să luaţi pildă şi să faceţi la fel. Când săvârşiţi un bine cuiva, nu vă bateţi cu pumnii în piept, căci nu e frumos şi nici Domnului nu-i place, nici oamenilor.

Dar să mai zăbovim puţin lângă minunea de mai sus.

Văzuţi, că fata lui Iair era moartă când a intrat Iisus în casă. Dar numai că a intrat El, şi copila nu mai era moartă. Înţelegem acest lucru din întâiele sale cuvinte, grăind părinţilor ei astfel: „Nu plângeţi, că n'a murit, ci doarme!"

Ce pustie e o casă şi un suflet în care n'a intrat Mântuitorul. Viaţa noastră fără El, é ca şi moartă. Parcă am fi cufundaţi într'un somn; n'auzim nimic, nu vedem nimic din ceeace este lumină, adevăr, fericire. Dar intră ei, Mântuitorul, şi dintr'odată ne trezim la viaţa cea adevărată, totul se umple de lumină. Viaţa începe să aibă un înţeles, când auzim dumnezeescul său cuvânt.

Deci, chemaţi pe Domnul în casa voastră şi în sufletul vostru. Chemaţi-l prin rugăciuni curate şi pline de credinţă. Chemaţi-l prin gândul vostru de fiece clipă. Şi mărturisiţi-l prin faptele voastre pătrunse de învăţătura lui sfântă şi isbăvitoare.

Şi Domnul nostru Iisus Christos va veni oricând, cu zâmbetul său blând şi cu dragostea lui nesfârşită pentru toţi cei ce cred cu adevărat în El. Iar sufletul vostru va fi atunci luminat şi ferit de mâna fetei şi a strigat: Copilă, moartea păcatului.

Unt de cea mai bună calitate din Jud. Golta

VIAȚA ROMÂNEASCĂ
Între Nistru și Bug

REALIZĂRI ROMÂNEȘTI IN TRANSNISTRIA

Ceeace administrația românească realizează zi de zi, în Transnistria, îndrumează întreaga operă de refacere și înoire cu pași repezi și gigantici spre acel maximum pe care-l vizează orice concepție ideală.

Astfel după cantinele, consumurile, trenurile speciale pentru aprovizionarea lucrătorilor, spitalele, dispensarele, farmaciile organizate temeinic și care funcționează în condițiuni satisfăcătoare pentru interesele miilor de funcționari și lucrători, ce se străduesc, ceas de ceas, pentru normalizarea și sporirea capacității de transport a C. F. R. T. conducerea respectivă în frunte cu d. ing. inspector general N. Codreanu, a pornit la încă o nouă și binefăcătoare acțiune în folosul intereselor generale, ca și în acel al personalului respectiv.

Din aceste noui și utile inițiative, trebue să fie relevate cele ce urmează. In vederea pregătirii cadrelor necesare Direcțiunea Căilor Ferate Române Transnistriene a organizat mai multe școli de specialitate. In momentul de față funcționează o școală pentru pregătirea casierilor.

Pe lângă această școală de casieri mai ia ființă zilele acestea o școală specială pentru pregătirea cadrelor necesare serviciului de mișcare a căilor ferate române transnistriene. Problemele de comunicație sunt mereu noui și mereu mai complicate, iar vremurile excepționale pe care le trăim, sunt vremurile specialiștilor și tehnicienilor.

In afară de aceste două școli, vor mai lua ființă zilele acestea și alte cursuri similare pentru că ceeace se face în Transnistria nu este fructul unor improvizații, ci rodul experienței și dorului de mai bine, fixate în cuprinsul unui mare program de ansamblu, întocmit de conducerea C. F. R. T. și aprobată de d. general Orezeanu directorul general al C. F. R.

Acest program ca și toate cele precedente realizate, nu se referă numai la funcționarii sau lucrătorii respectivi, ci și la familiile lor, pentru ca acțiunea de luminare și sănătoasă îndrumare nu se desfășoară pe un singur plan și cu un singur obiectiv.

Astfel, pe lângă cantinele și consumurile înființate pentru familiile funcționarilor și muncitorilor și în afară de școalele de specializare organizate pentru adulți direcțiunea transnistriană a C.F.R. a organizat și școli pentru copii personalului respectiv. In modul acesta, încă o sarcină familiară și dintre cele mai importante a fost luată din preocupările funcționarilor și lucrătorilor ceferiști și tot în felul acesta se va realiza încă o importantă acțiune de luminare prin făcliia învățăturii.

Acțiunea aceasta pe care conducerea C.F.R.T., o desfășoară cu metodă și stăruință și realizările de până acum sunt, într'adevăr pilduitoare și ele se alătură cu cinste și în loc de seamă la toate inițiativele și realizările similare ale administrației românești dintre Nistru și Bug.

A. Constantin

Conceptiile pe care se bazează ultra-comunismul sovietic rusesc, au avut ca urmare o totală răsturnare a tuturor principiilor pedagogice consacrate și recunoscute de toți marii pedagogi ai timpurilor.

Cela ce la toate celelalte popoare formează scopul educației: formarea de personalități morale, bazate pe individualitate, personalități care să fie folositoare colectivității, în care să se încadreze pe deplin, la comuniști constitue o mare eresală. Ei sunt dușmanii oricăror licăriri de individualitate. Comunizarea la care voiau ei să ajungă, nu se putea face dacă se cultivau caracteristicile fiecărui individ. El nu admiteau armonizarea individualităților, ci distrugerea lor.

Comuniștilor nu le trebuiau personalități ci simpli manechini, care să execute tot ceeace se ordona de sus.

Tot cela ce se diferențiază de massă, trebuia distrus încă în fașă.

Acești nebuni ai secolului XX-lea nu puneau nici un preț pe înobilarea sufletului; totul pentru materie. De aci desconsiderarea oricăror preocupări de artă. Astfel se explică completa stagnare a tuturor producțiunilor artistice în viața popoarelor oprimate, atâta timp cât le-a dominat comunismul.

Aplicarea conceptiei materialismului integral în domeniul spiritual, a adus după sine distrugerea sentimentului religios și național. Corifeii comunismului se întreceau și se complăceau ni a prigoni și a distruge pe toți acela care mai nutreau sentimente religioase și din a căror suflete Dumnezeu nu dispare.

Minciuna, marea înșelătorie a popoarelor orbite de conceptiile iudaice, iată comunismul rus în adevărata lui culoare: a face pe oameni să nu mai creadă în nimic, să nu mai aibă nici un sentiment de aparțenență la un grup etnic, pentru ca apoi, după ce vor fi aduși la această stare, să se înceapă desnaționalizarea cu rezultate sigure.

Vom vedea mai jos metodele ce le întrebuințau pentru ajungerea scopului lor.

Biata Republică Moldovenească era o ficțiune. Aici oficialitatea, vorbea mai puțin moldovenește decât în oricare parte a Ucrainei. La raion, la „despărțitura de învățământ", se vorbea numai ruseste sau ucrainește. De curând am auzit pe un învățător moldovean spunând: „Republica Moldovenească a fost făcută de către Rusi pentru ca să știe ei unde anume trebie să lucreze pentru distrugerea Moldovenilor. Eu care am trăit în această republică, declar că ea se putea numi oricum, numai Republică Moldovenească, nu".

Acțiunea desnaționalizatoare a bolșevicilor se făcea pe îndelete. Prin anii 1930—32 școlile moldovenești erau mai numeroase. Treptat, treptat ei s'au împuținat. Cazul școalei românești din Labusna (cândva Lăpusna) județul Răbnița, este edificator. In anul 1937 erau în această comună 2 școli: una românească cu 7 clase iar alta ucraineană cu 4 clase. In 1939, însă, școala românească numai are decât 4 clase iar cea ucraineană în schimb are 7, pentru ca în 1940, școala românească să nu mai fie de loc. Cercetând însă trecutul comunei, constatăm că ea era nu prea de mult curat românească. Familiile care astăzi se prefind ucrainești poartă nume specific românești precum: Lațul, Banul, Doibani, etc. Se înțelege că acum Labusna are iarăși școală românească.

INVĂȚĂMÂNTUL TRANSNISTRIAN IN TIMPUL STĂPÂNIREI SOVIETICE

Asemenea lucruri s'au întâmplat și la Popencu, Voroncău, Moara, Vadu-Turcului, Valea-Adâncă Hrustovala și Hrușca.

Școlile românești se tot împuținau iar cele ucrainești sporeau. Dar în fața străinătatei, comuniștii voind să apară curați și ca sprijinitori ai libertății noroadelor, arătau că școlile moldovenești se înmulțesc pe fiecare an ce trece. Pentru aceasta ei numărau localurile de școală și nu școlile. Și cum nu dispuneau de localuri proprii, ei improvizau școala în câte o casă a vreunui „culac" (om înstărit) unde nu puteau instala decât câte o clasă, cel mult două.

Astfel școala românească din Colbasna este și astăzi instalată în cinci case, așa că Rușii scriau în statisticile lor, ce o arătau străinătatei, că în Colbasna sunt cinci școli moldovenești și numai una ucraineană! (Școala ucraineană era instalată într'un singur local corespunzător, zidit anume pentru școală).

Pe lângă acțiunea aceasta de distrugere a școlilor românești, se proceda sistematic la depopularea puținelor școli românești ce le mai îngăduiseră, pentru ca în cele din urmă să le desființeze și pe acestea. Se făcea o propagandă stăruitoare pentru ca Românii să urmeze la școalele ucrainene.

Argumentul le era acesta: „Ce vei face tu dacă mântuești școala moldovenească, că n'ai unde te duce cu ea. Institutele (Universitățile) sunt rusești și ucrainești. Haideți dar la asemenea școli". Și această manoperă și multe altele prindeau.

Rezultatul? Mulți Români urmau școlile străine. A trebuit multă cazna, până când s'au convins acum Moldovenii noștri că este mai bine să-și învețe copiii la școlile lor.

Ca organizare, școlile în timpul Rușilor se prezentau astfel: Erau școli de 4, 7 și 10 ani. Cursul primar cu cel secundar era contopit și clasele se numeau în continuare dela 1 la 10-a.

Toate aceste școli erau mixte. Incepând cu cl. 5-a, învățământul se făcea pe specialități. Până în cl. 7-a învățământul era obligatoriu, la sate, iar la orașe până la clasa 10-a. Vârsta școlarității începea la 8 ani. Școala de 10 ani era echivalentă cu liceul dela noi, iar cele de 7 ani cu gimnaziul. Școli de 7 ani erau aproape în fiecare comună. Numărul învățătorilor era mare. Programa analitică punea mai mare preț pe cunoștințe practice, lăsând în umbră tot ceeace se referea la înobilarea sufletului. Școlile lor se pretindeau a da numai instrucție și nicidecum educație. Dar cum se da și această instrucție și întrucât legea se asemăna cu realitatea de pe teren, aceasta este cu totul altă chestiune. Programa nu se aplica în întregimea ei, apropape nici într'o școală. La dânșii nu erau repetenți, nu pentrucă toți elevii ar fi posedat materialul predat, ci pentrucă așa era metoda. Astfel se întâlnesc absolvenți de 10 clase cu mai puține cunoștințe decât un liceian de-al nostru cu 2-3 clase.

Ba mai mult, nu puteau să facă nici o împărțire cu numerii zecimali. Tot asemenea și cei din școlile speciale se prezintă la fel. Școlile pedagogice, pregătitoare de învățători dădeau absolvenți de foarte slabă armură. Mulți, nu posedă mai multe cunoștințe decât acelea ce trebuie să le predea ei înșiși discipolilor.

Chiar și în concepțiile lor bolșevice, acești legiuitori improvizați, se contraziceau. Erau adepții practicismului, a materialismului, dar în programele lor nici nu existau îndeletnicirile practice, etc. Muzicei, desemnului, nu i se dădeau nici o importanță.

Invățământul cetățenesc se mărginea la preamărirea bolșevismului. Tot după aceleași norme era croită și istoria. In fața stăpânirii bolșevice, acea școală se achita de îndatoririle ce i se impuneau, care reușea să propage cât mai mult doctrina comunistă, și să facă din fiecare elev, un înfocat comunist.

Chiar dacă se mai găseau și învățători sau profesori care țineau la cariera lor și doreau să muncească în mod adevărat, erau stânjeniți sau avântul lor era înnăbuțit de către reprezentantul partidului comunist, care nu lipsea din nici o școală și era întotdeauna unul care avea cea mai puțină carte, care nu știa nimic mai mult decât să asuprească pe alții. Acesta era un adevărat sbir pe bieții învățători.

Despre educație moral-religioasă ar fi o infamie să pomenim. Comunismul este chiar negațiunea oricărei morale bazată pe religie.

In ceeace privește desvoltarea limbii române în școlile românești, se căutau a se pune tot felul de piedici. Tendința era ca să transforme limba Românilor de aici într'o limbă deosebită de limba ce se vorbește în Țara Românească. Comuniștii credeau în realizarea acestui lucru! Intreaga concepție comunistă este contra legilor naturii și atunci să nu ne mirăm dacă credeau că limba unui popor se poate schimba la comandă.

Cea dintâi și cea mai habotnică afirmație despre limba Românilor moldoveni era aceasta: „Limba moldovenească este una dintre multele dialecte ale limbii ruse". Pentru aceasta ei au aplicat și acestei limbi caracterele alfabetului rusesc. Gramatica au căutat s'o îndrepte după gramatica rusească. Aceasta a reușit mai mult în sintaxă. Zic au reușit atunci când voiau să scrie ei anumite cărți, dar limba poporului n'a putut-o influența. Construcția ei frază și propozițiuni după topica rusească, dar moldoveanul vorbea tot cum a învățat dela strămoși. Propoziției principale îi zicea „glavnică" și multe termene rusești intercalau în limbă de câte ori li se ivea ocazia.

Conștiința Românilor Moldoveni a rămas însă trează și în lupta lor au reușit ca în anii 1933-37, să redea limbii românești, alfabetul latin. Această perioadă au numit-o ruși „latinizare", când ea nu era decât o revenire la adevărata matcă. Dar durere! Idealiștii care au crezut că libertatea așa de mult trâmbițată de bolșevici, este alt ceva decât o minciună, s'au înșelat amarnic. Profesorii, așa de mult iubiți de studențimea moldovenească, Dâmbul și Dumitrașcu, au căzut jertfa idealului lor. Amintirea lor a rămas atât de vie în sufletele studenților (azi profesori) care s'au adăpat la izvorul de lumină a acestor mari mucenici ai Neamului.

După îndepărtarea acestor luptători, (în Siberia au fost trimiși, poate astăzi nu mai sunt) întunericul s'a pogorît asupra limbii române din Rusia. Alfabetul rus a îmbrăcat din nou în doliu frumoasa noastră limbă.

In ce privește pregătirea corpului didactic, situația era următoarea: Pentru a fi învățător până la cl. IV-a era deajuns școala de 7 ani și școala pedagogică de 3 ani. Această mai corespundeau întrucâtva cerințelor, dar sunt încă multi care, după ce făceau cele 7 clase (gimnaziu), mai făceau una, până la trei luni cursuri și-și câștigau o diplomă.

Pentruca să poți fi învățător la clasele V-VII, trebuia să aibi școala de 10 ani și 1 an sau 2 de Institut. Acești ani la Institut se făceau fie ordinar, fie prin corespondență. Cei sărguincioși își câștigau cunoștințele de specialitate într'o oarecare măsură, dar în ceiace privește didactica, metodica și în general toate cunoștințele pedagogice și inrudite, erau foarte slab pregătite.

La clasa VIII-X predau profesori cu trei, patru ani de Institut, sau cu Institutul complect.

Pregătirea lor era asemănătoare cu cei dela clasele 5-7.

As fi nedrept dacă n'aș recunoaște că se găsesc și printre profesorii ieșiți din școlile sovietice, elemente valoroase, care cinstesc catedra ce o ocupă, dar meritul este al lor și nu al școlilor în care s'au format. Am cunoscut chiar multe elemente tinere românești, care promit mult și se vor integra desigur în noul ritm de viață.

Ioan Oșianu

VIAȚA ECONOMICĂ IN TRANSNISTRIA

Reluarea întregii activități în Transnistria își continuă ritmul accelerat, pentru valorificarea muncii și avuției, spre binele locuitorilor și în folosul general.

Grija Guvernământului Civil al Transnistriei și străduințele autorităților locale se desfășoară în toate direcțiile. In domeniul administrativ, ca și în cel religios, în cel scolar ca și în cel agricol, în acel financiar și în cel maritim, în domeniul căilor de comunicație terestre ca și în acel al aprovizionării funcționarilor, a lucrătorilor și a populației, fără să mai vorbim de împlinirea punctuală a tuturor cerințelor de război — în toate aceste domenii activitatea administrației românești dintre Nistru și Bug este încordată, plină de grije și de rodnice înfăptuiri.

Aprovizionarea funcționarilor și lucrătorilor de toate gradele și de toate categoriile, constitue preocuparea de căpetenie a autorităților locale și această preocupare este dintre cele mai firești și mai binevenite, pentru că de aparatul administrativ depinde bunăstarea întregii provincii și aprovizionarea întregei populații.

Pe lângă atâtea inițiative și realizări de până acum, Guvernământul Civil a luat măsuri pentru grabnica înființare la Odesa a unui mare magazin universal pentru aprovizionarea regiunei. Magazinul acesta va fi aprovizionat, după cum ni arată și denumirea, cu tot felul de mărfuri și produse, în genul marelor magazine similare din Capitala Țării și din celelalte centre mari de dincoace de Nistru.

Pentru a avea o imagine despre însemnătatea economică a Odesei, din datele centralizate rezultă că în Odesa sunt peste 560 de restaurante, cafenele, bodegi, birturi și ceainării; 414 magazine de coloniale, vinuri, pește și legume; 58 patiserii și cofetării, 49 lăptării, 84 magazine de galanterie și comision, 7 magazine de obiecte bisericești, 166 magazine cu articole de construcție, 38 ateliere de ceasornicărie, 15 magazine cu articole de piele, 218 cismării, 28 croitorii, 14 ateliere muzicale, 1251 frizerii, precum și alte diferite întreprinderi, în număr total de 2777.

Recolta de fructe din Transnistria fiind excelentă în acest an și Guvernământul urmărind să folosească producătorilor o valorificare cât mai satisfăcătoare, a fost organizat serviciul acesta special care va rândui condițiunile cele mai bune pentru înfăptuirea unei cât mai desăvârșite valorificări și răspândiri a bogatei recolte de fructe din această provincie.

După cum se vede, numai acel care a fost la fata locului își poate da seama cu satisfacție de frumoasele înfăptuiri ale Administrației Românești din regiunea dintre Nistru și Bug.

Din relatarea celor văzute acolo, oricine își poate face o imagine cât mai apropiată de realizările temeinice ale gospodăriei românești din Transnistria, precum și de perspectivele străduințelor necurmate ale acelorași autorități pentru binele obștesc al țării.

A. C.

VLADICII BASARABIEI IN MIJLOCUL FRAȚILOR TRANSNISTRIENI

Zilele trecute, creștini oraflori în calea Vlădicilor, cari le împușu Ovidiopol, în frunte cu autoritățile civile și militare, au trăit clipe de înaltă simțire spirituală. Mușnegi cărunți ca anii viforniților de stepă, purtând încă în ochi, ceva din melancolia trecutului și făcând strașnică frunței cu mâna, priveau peste Nistru, setoși de a vedea cum dinț Cetatea Albă a Domnilor Moldoveni, vor veni Vlădicii să le sfințească catedrala.

La ora 8 dimineața, convoiul de credincioși, care nu mai avea sfârșit, în frunte cu prefectul județului colonelul M. Botez, a întâmpinat în portul Ovidiopolului, pe înaltă prelați ce veneau d n Cetatea Albă. Au coborît din vaport: Inalt Prea Sfințitul Episcop al Chișinăului Efrem Tighineanu și Prea Sfințitul Episcop Policarp al Ismailului și Pr. Consilier Constantinov.

„Binecuvântat fie Domnul"

Drumul până la catedrala orașului, a fost făcut pe jos. De o parte și de alta a străzilor, mulțimea cu flori în mână în stihuri religioase cântau imnul de slavă „Binecuvântat fie Domnul".

Copii, fetele și flăcăi, aruncau pârțeau icoane și cruciulițe.

In apropierea catedralei sub un arc de triumf, unde icoane și crucea lui Hristos, simboliza biruința ortodoxismului nostru național și liberarea fraților de același sânge.

Sfințirea catedralei

Măreața catedrală a orașului care a dăinuit pe malul Nistrului ca o veșnică mărturie a puterei Dumnezeiești, era neîncăpătoare față de marea mulțime a credincioșilor.

Un sobor de preoți în frunte cu cei doi arhierei, au săvârșit slujba religioasă și sfințirea catedralei.

Act de sfințire

„In numele Tatălui și al Fiului și al Sfântului Duh, s'a sfințit această sfântă biserică, în cinstea spiritului și Marelui Ierarh Nicolae, în orașul Ovidiopol, în zilele drept credincioșului Regelui Mihai I și al tuturor Românilor și a Augustei Sale Mame Regina Elena, Conducător al Statului, Domnul Mareșal Ion Antonescu Desrobitorul, Patriarh al României fiind prea fericitul Nicodim, Guvernator al Transnistriei fiind Domnul Profesor Gh. Alexianu, șef al Misiunei Ortodoxe de peste Nistru I. P. C. Arhimandrit Iuliu Scriban, Prefect al județului Colonel Mihai Botez și protopop Ic. St. Niculae, cupriană...

Un dar al Vlădicilor basarabeni

După înălțătoarea cuvântare ținută de Episcopul Efrem al Ismailului, vlădicii au împărțit credincioșilor, editate de Arhiepiscopia Chișinăului în limba română și rusă.

La mormintele eroilor desrobitori

Luând sfârșit serviciul religios, clerul împreună cu credincioșii și D-nii Colonel M. Botez prefectul județului, Colonel Constantinescu, Lt. Col. Tiberiu, Maior Serițeanu, Căp. Dr. Bucșă, Lt. Nistor Titu, Stoian, Mandache și alții, s'au îndreptat cătrde cimitirul Eroilor.

Aci s'a săvârșit o slujbă religioasă pentru toți eroii căzuți pentru cruce și dreptataea românească, după care prea Sfințitul Episcop Policarp al Ismailului, a vorbit despre „Jertfa Neamului Românesc pentru desrobirea fraților Transnistrieni".

Horațiu Ionescu

O creștinească cetate de românism

Pe malul stâncos al Nistrului, cam în fața Camencăi și a Podoimei din județul Râbnița din Transnistria, încă din secolul al XVII-lea și-au săpat niște chilii, călugării moldoveni. In anul 1764, găsim în acel loc schitul Japca, unde pe cea vreme sosește din mănăstirea moldovenească Deleni călugărul Teodosie. Acest ieromonah este fondatorul adevărat al schitului, care străjuește creștinismul într'o mare regiune românească de dincolo și de dincoace de Nistru. Pentru Români și creștini, acest fluviu nu este hotar!

Acum câtva timp, în Colecția de documente „Mitropolitul Visarion Puiu", neobositul cercetător al trecutului nostru, d. Gheorghe Bezviconi, a publicat un frumos volum, intitulat: „Mănăstirea Japca din județul Soroca". Din acest volum aflăm multe lucruri însemnate despre viața strămoșilor nostri. Dar ne interesează în special partea privitoare la legăturile mănăstirii cu Transnistria. Este adevărat, că în „Sinodicul" mănăstirii nu erau trecuți decât ctitorii mai mari, așa dar moșierii și boierii de pământ nostru, dar aceasta ne este o mărturie și mai elocventă, că mănăstirea românească din Basarabia a știut să se impună și în Transnistria, de unde — de sigur — dacă veneau boierii, nu puteau să lipsească nici țăranii noștri români.

Printre ctitorii binefăcători ai mănăstirii aflăm pe printul Wittgenstein, cunoscut feldmareșal din luptele împotriva lui Napoleon mosier la Casmenca, unde urmașii săi s'au întors din România, odată cu venirea trupelor noastre dezrobitoare.

Un preot Ion Vovcencu și soția sa, din Rașcov, donează mănăstirii 90 ruble. Un subchirurg din Camenca care a donat un chivot, pentru icoană, în 1864, și a tratat timp de 25 ani fără plată, pe călugării bolnavi, este și el trecut printre binefăcători.

La fel de important este faptul că printre egumenii mănăstirii, întâlnim de pildă, pe harnicul arhimandrit Sinesie, fiu de țăran român din Podolia. El a fost egumen între anii 1922-1824, ajungând și Ecsarh al mănăstirilor din Basarabia.

Ion Bologan

Palatul administrativ din județul Golta

CĂRȚI DE RUGĂCIUNI PENTRU TRANSNISTRIA

Desrobirea Transnistriei de către trupele româno-germane a dat prilej tuturor să se convingă de statornicia credinței moldovenilor noștri, asupriți ani în șir de bolșevici.

Setea religioasă a fraților transnistrieni a impresionat adânc pe toți aceia cari au vizitat satele și orașele transnistriene.

Statul Român și Biserica Ortodoxă Română au înțeles din primul moment acest lucru și au început opera de administrare și reîncreștinare în acelaș timp.

In special, în Transnistria se simte astăzi mare trebuință de cărticele care să lămurească învățătura creștină.

Un început fericit, în acest sens, sunt cărticelele de rugăciuni.

Pentru aceasta socotim demnă de toată lauda frumoasa inițiativă luată de Arhiepiscopia Chișinăului, care a tipărit zilele trecute, o cărticică de rugăciuni pentru trebuințele sufletești ale creștinilor ortodoxi din Transnistria, cu binecuvântarea I. P. S. Efrem Tighineanu, locotenent de Arhiepiscop al Chișinăului.

Ceiace este și mai demn de relevat, este faptul că această cărticică este scrisă în două limbi: românește și slavoneste. In felul acesta, ea va fi primită și cetită cu folos de transnistrieni.

Cronica este însoțită de o prefață, scrisă de I. P. S. Efrem, în care ne spune că tipărirea ei se datorește generalului Erou Dimitrie Vasiliu, care l-a rugat pe I. P. S. Sa, cu prilejul călătoriei la Odessa, să tipărească pentru nevoile sufletești ale Transnistriei o cărticică de rugăciuni „folosibilă de oamenii din partea locului și care să aibă text și românesc și slavon".

In continuarea prefeței, chiriarhul Chișinăului spune că a tipărit această cărticică atât pentru nevoile sufletești ale creștinilor din Transnistria, cât și'n amintirea mult regretatului general Dimitrie Vasiliu căzut în războiul sfânt împotriva comunismului păgân.

Cărticica aceasta cuprinde rugăciunile cele mai obișnuite, fiind scrisă în limbile română și slavonă.

Preoții noștri, trimiși în Transnistria au datoria — după cum foarte bine spune și autorul prefeței, să răspândească în massa poporului această cărticică folositoare.

R.

Cronicul Vremii

CRAIUL MUNŢILOR

S'au împlinit 70 de ani dela trecerea întru cele veşnice a unuia dintre cei mai mari luptători pentru drepturile neamului românesc: a lui Avram Iancu.

Numele lui este cunoscut oricărui român, iar faptele lui nepieritoare au însufleţit copilăria noastră, a tuturor, încă din vremea când buchiseam în cărţile de şcoală istoria luptelor pentru dreptate duse de fraţii noştri ardeleni.

Avram Iancu a luptat pentru neamul său şi a suferit pentru isbânda drepturilor lui. S'a născut la 1824 în satul Vidra de Sus în Munţii Apuseni ai Transilvaniei şi şi-a dat obştescul sfârşit în anul 1872, în oraşelul Baia de Criş. N'a trăit aşa dar decât 48 de ani, dar în această atât de scurtă existenţă el a adunat toată suferinţa de veacuri a neamului românesc şi toate năzuinţele acestui neam spre împlinirea visului de libertate şi unire. S'a sbuciumat ca nimeni altul şi a primit orice jertfă cu încredinţarea că ea este folositoare obştei naţionale şi viitorului românesc. Când însă, după gretele lupte date cu puţina lui oaste de români dârzi şi hotărîţi, Iancu şi-a văzut toate nădejdile înşelate, sufletul lui mare şi luminat de cele mai înalte visuri s'a prăbuşit în întunerecul nebuniei, adăogând astfel o nouă jertfă la comuna pătimirii noastre.

Acesta a fost marele bărbat Avram Iancu. Craiul munţilor. Luptele lui au fost luptele neamului; suferinţele lui sunt suferinţele neamului.

ŞTIRI DIN ODESA

Populaţia Odesei şi conducerea românească

D. general Gheorghiu R. Gh., comandantul militar al Odesei, a primit următoarea scrisoare în legătură cu marile mesting al populaţiei din Odesa:

„Noi, reprezentanţii creştinătăţii din Odesa, de pe lângă bisericile creştineşti a „Tuturor Sfinţilor" şi „Sfântul Chiril şi Metodiu", nemărginit de impresionaţi de noblleţea gestului Domniei Voastre, cu ocazia eliberării deţinuţilor oraşului Odesa.

Avem onoare a Vă aduce cele mai vii mulţumiri pentru gestul atât de creştinesc, prin care a-ţi dat familiilor: părinţi, soţi şi fii, arătând noblleţea sufletului românesc.

Acum din tot sufletul ne rugăm lui Dumnezeu pentru puterea, biruinţa şi sănătatea, Majestăţii Sale Regelui Mihai I şi Majestăţii Sale Regina Mamă Elena, pentru d. Mareşal Conducător Antonescu, precum şi a domniei Voastre care atât de binevoitor aţi fost faţă de creştinii oraşului Odesa".

Urmează iscălăturile celor doi preoţi parohi: Grigore Fesineschi şi Teodor Petrovici, precum şi iscălăturile a 52 de pravoslavnici creştini din Odesa.

Pregătirile pentru semănăturile de toamnă

Direcţia fermelor judeţului Odesa se pregăteşte intens pentru semănăturile de toamnă care vor începe în curând.

Se urgentează terminarea reparaţiilor inventarului agricol. S'au făcut pregătri pentru aprovizionarea cu seminţe.

Zilele acestea va sosi din Transnistria de Nord, un transort de grâu şi secară necesare pentru semănăturile de toamnă.

Struguri pe piaţa Odesei

Recolta de struguri din viile din împrejurimile Odesei este destul de bună, cu toate că viile au avut atâta de suferit din cauza iernei foarte grele.

Zilnic sosesc zeci de tone de struguri de calitate foarte bună pe pieţele Odesei. Datorită acestui fapt, preţurile strugurilor s'a micşorat simţitor, ajungând al 1,5—2 PKKS. kgr.

O vizită la Direcţia Financiară

Zilele acestea Direcţia Financiară a Municipiului Odesa, condusă de d. Gută Ghiorghe, a fost vizitată de d. consilier la Înalta Curte de Conturi, I. Ştefănescu şi de d. C. Fioriţă, referendar şef al sus numita Curţe.

Domniile Lor au vizitat serviciile conduse de această direcţie, rămânând vin impresionaţi de realizările făcute de organele româneşti care au ajuns să crească atât de mult din ruinile lăsate de bolşevici. Au mai fost vizitate, Muntele de Pietate al acestei direcţii, organizat după sistemele occidentale.

Activitatea direcţiei şcolare

Direcţia şcolară de sub conducerea d-lui Zizet, face toate pregătirile necesare pentru începerea noului an şcolar.

Se fac repararea tuturor clădirilor atât a celor cari au funcţionat cât şi a celorlalte, reparaţii ce vor fi terminate pe la 10 Septembrie. Pentru editarea de material didactic, a fost format un grup de profesori, care va edita cărţile necesare.

Pentru acest an se prevede deschiderea a 52 şcoli primare, 2 licee de băieţi, 3 licee de fete, 2 licee comerciale precum şi alte şcoli de specialitate.

După statisticele recensământului, în Odesa, sunt peste 1200 de români de vârsta şcolară (7-18 ani)

Activitatea Direcţiei Financiare

Bugetul Primăriei Municipiului Odesa înaintat Guvernământului pentru aprobare, se ridică la 61 mil. 512.575 R. K. K. S.

O mare parte a acestu buget este destinată pentru plătirea de pensii, terminarea digului de protecţie din Hadji-bey, repararea bisericilor, a uzinei electrice, etc.

Bugetul tuturor întreprinderilor primăriei se ridică la frumoasa sumă de 125.496.000 R. E. K. S.

Judiciare

Pretoratul Militar al Comandamentului Militar Odesa a condamnat pe: Baranova Alexandra din Odesa, Lubarţeva Maria la câte 40 R. K. K. S. amendă, pe Cercevschi Vladimir la 30 R. K. K. S. amendă, pe Paşcov Vasile la 50 D. K. K. S. amendă, pe Dimitriev Ştefan, Berezanscaia Raisa, Baranovscaia Alexandra, Neamţu Maria la o lună închisoare şi amendă între 10—50 R. K. K. S. pentru că au circulat în oraş după ora 23.

La o lună închisoare şi 165 R. K. K. S. despăgubiri civile pe Volosina Lidia dovedite că au furat.

Locuitorii: Chirsanov Victor şi Migorotchi Constantin staţionând în în grup mai mare de 3 persoane au fost amendaţi cu câte 50 R. K. K. S fiecare

Călătorind fără autorizaţie Poohidov Sergiu şi Ioan au fost amendaţi cu câte 50 R. K. K. S.

Belcov Mihail neafişând preţuri la mărfuri şi vânzând mezeluri în zi oprită a fost condamată la o lună lagăr şi 50 R. K. K. S. amendă.

Curtea marţială a condamnat pe individul Schach Heinrich din comuna Volcova judeţul Odesa la 8 ani închisoare pentru crimă de omor, pe Marcaciuc Dumitru la 3 ani închisoare pentru ofensa naţiunii, pe Ruffa Tarascanco la o lună închisoare pentru furt şi pe Efimova Mansghiea la 50 R. K. K. S. amendă pentru complicitate în fals de acte publice.

Diverse

Prefectura de poliţie a oraşului Odesa a fost înştiinţată că în str. Zavodscaia 3, a fost găsit gătuit locuitorul Pronchin Maxim. Autorii crimei sunt doi surdo-muţi: Carenovi Nicolae şi Ghevelnie Alexandru.

— In strada Alexandrovschi Prospect Nr. 10, a fost găsit spânzurat cadavrul femeii Kvast Ecaterina de 66 ani.

— Au fost reţinute individele Sanda Maria Sanda Maria şi Volchitova Alexandra pentru tăinuirea unei familii de evrei.

— Individul Cutas Constantin a fost surprins în momentul când s'a introdus în locuinţa femeii Lezin-scaia pentru a o jefui.

EUROPA ARE O MARE DATORIE DE RECUNOŞTINŢĂ FAŢĂ DE ROMÂNIA

Presa italiană despre opera d-lui Mareşal Antonescu.- pentru renaşterea României

ROMA, 17 (Rador). — Corespondentul Agenţiei RADOR transmite:

Sub titlul: „Opera d-lui Mareşal Antonescu pentru renaşterea României", ziarul IL SOLCO FASCISTA publică un articol pe trei coloane al d-lui Guido Puccio, care ilustrează rolul de frunte pe care România l-a avut în actualul conflict cu Sovietele.

„România a intrat în război pentru motive care se identifică cu raţiunile supreme ale vieţii sale naţionale. O chestiune de onoare rămâsese în suspensie: Basarabia şi Bucovina trebuiau reintegrate în hotarele Patriei; paralel cu aceasta Rusia constituia o continuă ameninţare pentru poporul român. Naţiunea română ne şi merita umilinţele Moscovei. Lumea întreagă vede astăzi cu câtă tenacitate, cu cât elan, cu câtă spirit de sacrificiu, cu cât eroism luptă soldatul român, chiar şi pe câmpurile de luptă cele mai îndepărtate de hotarele patriei sale."

D. Puccio face apoi o analiză a situaţiei politice în care se găsea România, înşelată de cei care îi oferiseră o garantare iluzorie a drepturilor sale teritoriale, în momentul în care Mareşalul Antonescu a luat frâiele conducerii.

„Mareşalul Antonescu a văzut din primul moment cecace era de făcut. Viaţa naţională trebuia însănătoşită; orice legătură cu puterile care duseseră România în pragul prăpastiei trebuiau rupte; viitorul României trebuia legat de acela al Europei noui Renaşterea ţării putea fi realizată numai printr'o strânsă aliantă şi colaborare cu Axa. Toate aceste puncte de program au fost realizate şi roadele se văd.

Apoi revenind la participarea României „Europa are marea satisfacţie de a constata că virusul moscovit nu a mâniei la războiul antibolşevic, pe care îl numeşte „războiul sfânt al ro- d. Guido

D. MAREŞAL ION ANTONESCU

reuşit niciodată să infecteze naţiunea latină dela Dunăre. Explicaţia este simplă: legea pământului şi credinţa strămoşească sunt atât de înrădăcinate în conştiinţa acelor sobre şi echilibrate mase rurale, încât orice propagandă sovietică a rămas fără efect.

Europa are o mare datorie de recunoştinţă faţă de România. Căci o Românie bolşevizată ar fi putut crea înfricoşetoare necunoscute în sectorul carpato-danubian. In acelaş timp România a simte astăzi că prosperitatea sa în viitor depinde de rezultatul luptei pe care Axa a pornit-o împotriva coaliţiei filocomuniste şi antieuropene.

„Reorganizarea internă, soluţionarea problemelor de politică externă, intră în cadrul noilor aşezări europene pe care Axa va trebui să le înfrunte în plin.

Actualii conducători dela Bucureştii au conştiinţa deplină a importanţei vitale a acestui conflict. Poziţia României este definitivă. Protagonistă vitează a acestui război, ea îşi pregăteşte prin acţiunile sale locul care i se va cuveni mâine. Situaţia sa geografică, prestigiul său restabilit, însemnatele bogăţii ale solului şi subsolului său, îi asigură încă depe acum o funcţiune europeană de prima importanţă.

„Administrarea Transnistriei dă României o nouă misiune în Europa orientală: o misiune spirituală, politică şi economică. Poporul român dovedeşte că este vrednic de această misiune".

In continuare d. Puccio vorbeşte despre măsurile luate de guvernul Mareşalului Antonescu entru reorganizarea Transnistriei şi încheie:

„România se va găsi în centrul vieţii care va însufleţi Odesa, capitala vastei regiuni scăldate de apele Mării Negre".

FIGURI CULTURALE ROMÂNEŞTI IN RUSIA

(Urmare din pag. I-a)

„Călătoria în Moldova, Valahia şi Serbia"

Aici putem aminti şi pe contemporanul său, senatorul Ioan Moraviov-Apostol, nepotul brigadierului Petru Apostol ,autorul unor însemnări franceze, care a fost fiul vestitului Dănilă Apostol Românul-hatman al Ucrainei. Muraviov-Apostol era considerat drept unul din eruditii vremii, scriitor, ajuns plenipotenţiar la Hamburg şi Madrid subsecretar de Stat la Instrucţie. A murit la 1851, după ce trăise sfârşitul tragic al fiilor săi. — principalii inspiratori ai revoltei „decabriste" din 1825

Un adevărat deschizător de drumuri, în literatură, a fost fecioruI lui Dimitrie Cantemir, prinţul Antioh, născut la 1709, la Constantinopol şi decedat la 1744 la Paris. In vârstă de 17 ani, Antioh, imitând pe profesorul său, Ioan Iliinski, a scris „Simfonia la Psaltire". Trei ani mai târziu, el a publicat prima sa satiră, care l-a -reservat definitiv titlul de „părinte" al acestui gen al scrisului. Cantemir, cel dintâi a „râs printre lacrimi", combătând ignoranţa contemporanilor Ei a introdus, în literatură, „limba lui Esop". Cuvântul de „cetăţean" — în limba rusă — la fel îi aparţine. In celelalte satire — total nouă — Antioh Cantemir a desvoltat acelaşi subiect, fiind un sprijinitor al promovării instrucţiei şi al reformelor lui Petru cel Mare, cărula fratele său, Serban Cantemir, l-a dedicat şi el, la 1714, un panegiric. Ilustrul teolog, Teofan Procopovici, chiar dela început a îmbrăţişat scrisul tânărului ofiter de gardă. Aceste satire le-a tradus în româneşte Costache Negruzzi şi Alexandru Donici. Iar prinţul Antioh a fost şi un promotor al unor traduceri clasice din Anakreon, Horatius, Cornelius Nepos, dar şi din autorii contemporani francezi. A avut o viaţă destul de nefericită, preferând să stea ca ambasador în Apus, la Londra şi Paris.

Sora lui Antioh Cantemir, Ecaterina-Smaranda, măritată cu prinţul Golitin, a testat 20.000 ruble, pentru trei burse, pentru studierea medicinei în străinătate. Dar o femeie cu totul excepţională, a fost a doua soră, Maria Cantemir, care menţinea o vie corespondenţă cu Antioh şi pe care Petru cel Mare o dorea de soţie. Printre române, cu un nume însemnat în viaţa societăţii, amintim pe contesa Roxandra Edling, născută Sturdza, filantroapă din Odessa, autoare de memorii, prietena Împăratuui Alexandru I, a lui Capodistria şi a contelui de Maistre. Apoi pe Alexandrina Rosetti-Smirnow, prietena scriitorilor, autoare şi ea a unor admirabile amintiri, fată de comandant de port al Odessei. In sfârşit, amintim aici şi pe prinţesa Elena Ghika-Masalski, — scriitoarea Dora d'Istria

Un succesor genial al lui Antioh Cantemir, a fost Gogol, care şi el, prin femei, se trăgea din neamul de polcovnici-cazaci Tanschi, de origine românească. Dealtfel, strămoşii poetului Puşkin au emigrat, — după tradiţie — acum multe secole, din Transilvania. Iar în Ucraina mai aflăm Bierăţi de origine românească, în familia Dumitraşcu, sau pe etnograful şi scriitorul Grigore Galagan. La fel bibliograful Vasile Anastasevici, feciorul moldoveanului Anastase, aşezat la Kiev, sau — în Crimeea — publicistul Nicolae Scerbani. Negreşcul din Herson şi Grosul-Tolstoi. Din Basarabia, apologetul cu numeroase scrieri, Alexandru Sturdza sau contemporanul său, Alexandru Hâjdeu. Intre savanţii: Gută-Venelin, Pozihrone Sircu din Străşeni şi Alexandru Iaţimirski — toţi cu numeroase scrieri. La fel din profesorii universitari basarabeni Români sau feciori de românce, amintim pe: istoricul Gheorghe Peretiatcovici la Odessa; directorul Institutului Politehnic din Varşovia, Nicolae Kotovski (Cutolani), şi fratele său, Anatole, prof. de medicină la Odesa; Gh. Durduff, prof. de medicină la Moscova, iar Nicolae Străţescu la Kiev; pe Nicolae Grosu la Harkov, pe Ioan Ciorbă, profesor de matematici la Varşovia, Vladimir Sava de chimie, în sfârşit, ½ doi miniştri ai Instrucţiunii Publice, contele Delianov, din Armeni românizaţi, şi pe ilustrul savant-jurist Leon Casso. Vorbind de cărturarii din Basarabia, putem aminti pe publicistul Pavel Crusevan şi pe scriitorul Leonida Dobronravov (Ioan Donici).

Pomenind numai în treacăt nume care prezintă o valoare deosebită în ştiinţă, contribuind unii cu zeci de studii însemnate în diferite probleme savante, să ne oprim la Sarcov, unde s'au aşezat cei mai mulţi refugiaţi care l-au însoţit pe Dimitrie Cantemir, Familia Abaza a dat mai mulţi cărturari, printre care pe Alexandru, ministru de finanţe, pe Nicolae, care a scris despre Crucea Roşie în războiul din 1877 şi pe Constantin, pedagog şi autor de schiţe din viaţa militară

O altă familie românească şi mai veche, coborâtă direct din Ştefan cel Mare, — Rahmaninov — a dat în secolul al XVIII-lea pe un popularizator al lui Voltaire, în secolul următor, — pe Vasile Rahmaninov, cunoscut profesor de medicină la Kiev, iar în prezent — pe distinsul compozitor Serghie Rahmaninov. Economistul - Academician Ianjul profesorul-jurist din Harcov, Gredescul, prinţul Cantacusino-Speranski, director al Departamentului Confesiunilor străine, publicistul Bulaţel, profesorul-naturalist Iacob Bedriaga, Vladislav Buzescul, decanul facultăţii de Istorie şi Filologie din Harcov, şi mulţi alţii, ar fi meritat fiecare o biografie detaliată.

Sperăm că ni se va da curând posibilitatea să realizăm aceasta. Iar deocamdată, ne mărginim cu această simplă enumerare a gloriilor ştiinţei universale, sau a cărturarilor care şi-au întipărit numele în istorie, dând dovadă de alesele calităţi ale sângelui românesc.

Lecturile de mâine sau de studii ale acestor deschizători de drumuri în cultură dau dovadă şi ele de o permanentă cunoştinţă de neam, ei toţi alcătuind, chiar în străinătate, o familie strâns legată.

G. B.

Mersul Războiului

In săptămâna din urmă, ochii întregii lumi au fost aţintiţi asupra bătăliei care se dă la Stalingrad, pe Volga. Bolşevicii apără cu îndârjire acest oraş, pentru că pierderea lui înseamnă o grea lovitură pentru ei. Dar cu toată rezistenţa pe care o întâmpină, bravele trupe germane şi române cari au atacat Stalingradul, au isbutit să sfarme poziţiile puternic întărite ale bolşevicilor şi să înconjoare din trei părţi oraşul; apoi, după un puternic atac dat pe la miază-zi, să pătrundă în el. Cele din urmă comunicate de război ale înaltului Comandament german anunţă că luptele se dau acum în oraş. Gara cea mare a Stalingradului se află în mâinile ostaşilor germani, cari prin atacurile lor puternice fac zadarnice toate încercările duşmanului de a mai aduce noi trupe sau de a aproviziona pe cele cari încă se mai încăpăţânează să apere Stalingradul.

Pe celelalte fronturi situaţia nu e prea mult schimbată. Englezii au încercat să lase trupe la Tobruk, pe ţărmul Africei de Nord, dar această îndrăzneală i-a costat foarte scump. Toate trupele cari isbutiseră să pună piciorul pe pământul stăpânit de germani şi italieni au fost nimicite sau luate prizoniere, şi numeroase vapoare scufundate.

Precum reiese şi din cele de mai sus, situaţia devine din zi în zi mai grea pentru duşmanii noştri. Englezii şi Americanii sunt bătuţi în toate părţile, iar Rusii sunt nimiciţi pretutindeni pe unde încearcă să reziste.

RĂBOJUL ODESEI

MUTAREA CINICILOR UNIVERSITARE

Direcţia Medico-Sanitară a Primăriei Municipiului Odesa a luat măsuri pentru mutarea clinicilor urologice ale facultăţii de medicină de pe lângă Universitatea din Odesa.

Actualmente, această policlinică, se află în Slobodca pe lângă spitalul Nr. 2 din str. Oghievscaia în localul fostului cămin studenţesc.

După informaţiunile primite dela d. prof. R. K Uglev, directorul Clinicilor urologice, Direcţia medico-sanitară a eliberat 23.000 RKKS. Reparaţiile vor începe în curând.

UN APEL

D. Gherman Pântea, Primarul Municipiului Odesa a lansat un apel către locuitorii oraşului Odesa, fată cuprinsul acestui apel:

Cetăţeni şi cetăţence din Odesa.

Se apropie sfârşitul verii, îi va urma în grabă toamna şi se va anunţa iarna, care va aduce cu ea grija şi lipsa pentru cei săraci, pentru acei, ce nu sunt în stare să-şi câştige cu munca lor existenţa.

Societatea este datoare să îngrijească de cei desmoşteniţi şi nevoiaşi trebuie să-i ocrotească, să-i ajute cu tot de ce duc ei lipsă, căci aşa trebueşte organizată viaţa într'o ţară civilizată, o viaţă întemeiată pe principii umanitare, pe învăţătura Mântuitorului Christos Care impune Colectivităţii să se îngrijească de membrii ei nevoiaşi şi lipsiţi.

In ţara noastră au fost bine simţite şi înţelese aceste imperative, aceste obligaţii, pe care trebuie să le aibă societatea pentru membrii ei nevoiaşi şi nenorociţi, şi Comitetul de Patronaj de sub înalta Preşedinţie a Doamnei Maria Marşal Antonescu îndeplineşte o operă uriaşe de ajutorare a celor lipsiţi şi nevoiaşi, dar nevoia este încă atât de mare şi ne impune tuturor să urmăm pilda acelor ce duc grija pentru cei ce trebuesc ajutaţi.

Urmând pilda centrului şi în municipiul Odesa a luat fiinţă un Comitet de Patronaj, care funcţionează sub preşedinţia noastră şi, pune toate sforţările pentru ajutorarea săracilor şi copiilor oraşului.

Pentru aceste motive ne adresăm întregei populaţii, cu rugămintea să-şi deschidă inimile ca să audă strigătele celor nevoiaşi, să le lutelească durerea lipsurilor şi să le vină în ajutor cu tot ce pot da din belşugul lor, să împărtească chiar şi bucata de pâine cu cei lipsiţi de ea, fiindcă păcat vor avea acei ce vor rămâne nepăsători în faţa nevoilor mari, ce i-ar părdi pe cei săraci dacă ar fi lăsaţi în prada nevoilor.

Mai mult se adresează rugămintea noastră oamenilor avuţi, negustorilor, industriaşilor, comercianţilor, cărora le cerem să-şi aducă aminte de timpurile grele din trecut, de cari au fost scăpaţi prin jertfele aduse de glorioasa noastră armată, şi, ca semn de recunoştinţă pentru că au fost salvaţi şi puşi în condiţiunile de trai omenesc, să-şi deschidă larg porţile şi să dea din toată inima pentru acei ce le aşteaptă ajutorul.

Gândiţi-vă la bieţii copilaşi, care duc viaţa în lipsă şi în mizerie, căutaţi, pe cât vă este în putere, să le induioşiţi şi să le uşurati viaţa lor grea, şi veţi căpăta, pe lângă mulţumirea sufletească, ce vine după o datorie împlinită şi recunoştinţa Patriei, care trebueşte ajutată de supuşii ei în sforţările supra omeneşti pe care le face în grija ei pentru alinarea suferinţelor şi durerilor celor nenorociţi şi năpăstuiţi.

Nu uitaţi de săracii Municipiului Nostru, care nu-şi pot aştepta ajutoare decât din partea acelora, care nu duc nevole şi lipsă, putând ferifi şi altora din prisosul lor.

Donaţiile şi ofrandele se primesc la Direcţia Financiară (str. Puschin Nr. 3) şi Direcţia Medico-Sanitară (str. Jucovschi Nr. 30), zilnic între orele 10—12, sub eliberare de chitanţă.

CONGRESUL MEDICILOR TRANSNISTRIENI

Sâmbătă 5 Septembrie, în marea sală a staţiunii Lermontov, se va întruni congresul medicilor din sectoarele Transnistriei, pentru rezolvarea diverselor chestiuni importante în legătură cu deservirea sanatoriilor, şi spitalelor în toate judeţele

Se vor asculta rapoartele în legătură cu realizările şi nevoile în judete a medicinei şi sanatoriilor, la fiecare raion în parte.

Se va desvolta chestiunea prevenirii epidemiilor cu ocazia venirii toamnei.

La terminarea lucrărilor, medicii vor vizita instituţiele Odesene de sub conducera Direcţiei Medico-Sanitare, luând cunostintă de toată activitatea lor.

Congresul Medicilor Transnistrieni va dura 3 zile.

CONTROLUL SANITAR AL BRUTARIILOR

In momentul de faţă, Direcţia Medico-Sanitară a Primăriei Municipiului Odesa, săvârşeşte un control la toate brutăriile particulare în scop de igienă.

Tot odată medicii vor stabili dacă locul şi încăperile sunt satisfăcătoare unei brutării. Constatarea nesatisfacerii acestor conditiuni va fi urmată de închiderea brutăriei

Aceste măsuri se vor lua în toate raioanele oraşului.

VIZITA D-LUI PRIMAR LA UNIVERSITATEA POPULARĂ

Domnul Gherman Pântea, Primarul Municipiului Odesa, a vizitat cursurile Universităţii Populare Românesti.

In acest timp lui ţinea lecţia sa, d prof. Onisifir Ghibu, dela Universitatea din Cluj-Sibiu, „Odesa, la centrul de politică românească în primul războiu imperial din 1914—1918".

Odată cu d. primar, au mai vizitat Universitatea Populară şi d. C. V. Vidrascu, vicepriimarul Municipiului, d. prof. N. P. Smochină — membru de onoare al Academiei de Inalte Ştiinţe Comerciale din România, şi d P. S. Ilin, subprefect al judeţului Odesa.

VENITURILE BAZARULUI

Veniturile bazarului se măresc zilnic. In ultimul timp încasatorii din pieţele oraşului au încasat pentru locurile ocupate de precupeţii şi comercianţii care au sherete în bazar, o sumă ce se ridică până la 10.000 RKKS zilnic.

TRANSNISTRIA

1. Vedere din Munţii Apuseni
2. Membrii Academiei Române vizitează fabrica d marmeladă din Tiraspol
3 .Plimbare în largul mării la Odesa
4. Fugărind inamicul...
5. Ţărancă din Muntenia
6. Membrii Academiei Române în faţa Teatrul Naţional din Tiraspol

Tipografia Societatea Naţională de Editură şi Arte Grafice „DACIA TRAIANĂ", Bucureşti Str. Sărindar, 5-7-9 — înmatriculată sub Nr. 156/942 la Reg. Oficiului Comerţului Bucureşti. Tipărită la 19-IX-1942